



Canto Primo choro

1. Ecce sacerdos magnus a 8

Adriano Banchieri 1568-1634

Ec - ce sa - cer - dos ma - - - - gnus

Ec - - - - ce sa - - - - cer - dos, Ec - ce sa - cer - - - - dos

ma - gnus qui in di - e - bus su - is pla - cu - it De - - o & in -

ven - tus est iu - stus & in tem - po - re i - ra - cun - di - æ, & in tem - po - re i - ra -

cun - di - æ, & in tem - po - re i - ra - cun - di - æ be - ne - di - cti - o -

nem om - ni - um gen - ti - um, om - ni - um gen - ti - um de - dit il - li

& te - sta-men-tum e - ius con - fir - ma - vit, con - fir - ma - vit su - per

ca - put e - ius i - de - o iu - re iu - ran - dum fe - cit il-lum

Do - mi-nus cre - sce - re in ple - bem su - - - am.

2. Factum est silentium a 8

7 Fa - ctum est si - len - - - ti - um, si - - - - len - ti - um in cæ -

13 lo, in cæ - - - lo, si - len - ti - um in cæ - - lo dum dra - - - -

19 co com - mit - - - te-ret bel - - - lum cum Mi - cha - e - le Ar - chan - ge-lo. Au -

25 di - ta es, au - di - ta est vox mil - li - a mil - li - um, mil - li - a mil - li - um di -

33 cen - ti - um Sa - - lus ho - nor & vir - - - tus om -

38 ni - po - ten - ti De - - - o, om - ni - po-tent - ti De - - - o, mil - li - a mil - li - um,

mil - li - a mil - li - um mi - ni - stra - bant e - i & de - ci-es cen-te - na mil - li -

Canto Primo choro

Banchieri, A. Factum est a 8

43

um as-si-ste-bant e - i. Au - di - ta est, au - di - ta est vox mil-li-a mil-li - um, mil-li-a
50 mil - li - um di - cen - ti - um Sa - - lus ho - nor & vir -
58 tus om - ni - po - ten - ti De - o, om - ni - po - ten - ti De - o.

3. Ego flos campi a 8

E - go flos cam - pi & li - li-um, & li - li-um con - va - li - um,
7 & li - li-um, & li - li-um con - va - li - um sic a - mi - ca me - a, sic a - mi -
16 ca me - - a in - - ter fi - li - as sic - ut ma - lus in - ter li - gnum sil - va - rum
23 sic di - le - ctus me - us, sic di - le - ctus me - us in - ter fi - - - li -
29 os quem de - si - de - ra - ve - ram, quem de - si - de - ra - ve - ram &
41 fru - ctus e - ius dul - cis gut - tu - ri me - o, dul - cis gut - tu - ri me - o.

4. Salve Regina a 8

8 Sal - - - ve Sal - ve Re - gi - - na ma - ter mi - se - ri - cor - di - æ
Vi - ta dul-ce - do Ad te cla - ma - mus, ad te cla -
16 ma - - mus e - xu - les fi - li - i E - vae Ad te su - spi - ra - mus
28 Ei - a er - go ad - vo - ca - ta no - stra il - los tu - os mi - se - ri - cor - des, mi - se - ri - cor - des
35 o - cu - los ad nos con - ver - te Et Ie - sum O cle - mens O dul - cis Vir - go Ma - ri -
48 a, O dul - cis Vir - go Ma - ri - a, O dul - cis Vir - go Ma - ri - a, O pi - a,
57 O dul - cis Vir - go Ma - ri - a, O dul - cis Vir - go Ma - ri - a.

Canto Primo Choro

5. Angelus ad pastores ait

Adriano Banchieri 1568-1634
D. Adriano di Bologna

Musical score for 'Angelus ad pastores ait' by D. Adriano di Bologna. The score consists of eight staves of music for voices. The lyrics are as follows:

An - - - - ge-lus ad pa-sto - res a - it, ad
pa - sto - res a - - it: An - nun-ti-o vo - bis, an - nun-ti-o vo - bis gau -
di - um ma - - - gnum, an - nun-ti-o vo - bis, an - nun-ti-o vo - bis gau -
di-um ma - - gnum qui - a na - tus est vo - bis ho - di - e Sal - va-tor mun -
di No-e, No - e, No-e, No - e, No-e, No - e, No-e, No - e,
qui - a na - tus est vo - bis ho - di - e Sal - va-tor mun - - di, No -
e, No - e, No - e, No - e, No - e, No - e, No - e, No - e.
No - e, No - e.

6. Omnes gentes plaudite manibus a 8

Musical score for 'Omnes gentes plaudite manibus' by D. Adriano di Bologna. The score consists of eight staves of music for voices. The lyrics are as follows:

Om - nes gen - - - tes plau - di - te ma - ni - bus, plau - di - te ma - ni - bus, plau - di - te
ma - ni - bus, plau - di - te ma - ni - bus, plau - di - te ma - ni - bus, plau - di - te ma - ni - bus,
plau - di - te ma - ni - bus. Iu - bi - la - te De - o in vo - ce e-xul - ta - ti - o - nis,
in vo - ce e-xul - ta - ti - o - nis Sub - ie - cit po - pu - los no - - bis &
gen - tes sub pe - di - bus no - - stris. E - le - git De - us hæ - re - di - ta - tem su -
am spe - ti - em Ia - cob quem di - le - - xit. A - scen - dit De - us in iu - bi - lo &
Do - mi - nus in vo - ce tu - - bæ,
in vo - ce tu - - bæ, in vo - ce tu - - bæ, in vo - ce tu - - bæ.

7. Confitemini Domino a 8

Con - fi - te - mi - ni Do - - - - mi - no & in - vo - ca - te, & in - vo - ca - te
 7 no-men e - ius no - tas fa - ci - te in po - pu - lis ad in - ven - ti - o - - - nes e - ius.
 13 Me-men - to - te, me-men-to - te, me-men-to - te quo - ni - am ex - cel - sum est no-men e - ius.
 19 Can - ta - te Do - mi - no, can - ta - te, can - ta - te quo - ni - am ma - gni - fi - ce fe - cit,
 24 quo - ni - am ma - gni - fi - ce fe - cit. An - nun - ti - a - te hoc in u - ni - ver - sa ter - ra, in
 30 u - ni - ver - sa ter - ra, in u - ni - ver - sa, in u - ni - ver - sa - ter - ra, in u - ni - ver - sa ter - ra,
 36 An - nun - ti - a - te hoc in u - ni - ver - sa ter - ra, in u - ni - ver - sa
 40 ter - ra, in u - ni - ver - sa, in u - ni - ver - sa - ter - ra, in u - ni - ver - sa ter - ra.

8. Verbum caro factum est a 8

Ver - - - bum ca - ro fa - - - ctum est, Ver - bum ca - - -
 8 ro, Ver - bum ca - ro fa - ctum est Al - le - lu - ia, Al -
 18 le - lu - ia Et ha - bi - ta - vit in no - bis, Et ha - bi - ta - vit in
 29 no - - - bis. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia. Et vi - di - mus, Et vi - di - mus
 36 glo - ri - am e - - - ius, glo - ri - am qua - si u - ni - ge - ni - ti à Pa - tre
 42 ple - - - num gra - ti - æ & ve - ri - ta -
 48 tis, & ve - ri - ta - tis. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le -
 55 lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

9. Paratum cor meum a 8

Pa - ra - tum cor me - um De - - us, Pa - ra - tum cor me - um,
 7 Pa - ra - - - tum cor me - um can - ta - - -
 12 bo & psal-lam in glo - ri - a me - a, &
 18 psal-lam in glo - ri - a me - a, & psal-lam in glo - - - ri - a me - a, in glo - ri - a
 23 me - a. Con - fi - te - bor ti - bi, con - fi - te - bor ti - bi in
 36 po - pu - lis Do - mi - ne & psal-lam ti - bi, & psal-lam ti - bi in na - ti -
 42 o - ni - bus qui - a ma - - - gna est su - per
 48 cæ - los mi - se - ri - cor - di - a tu - - - a.