

Samuel Friedrich Capricornus (Bockshorn)

21. Dezember 1628, Žerčice, Tschechien - 10. November 1665, Stuttgart, Deutschland

«Gaudens gaudebo in Domino» à 2

Basso con Violino e Fagotto sive Violdagamba

Quelle

UUB vmhs009,016

Uppsala, Dübensammlung

Alle Schlüssel wie im Original.

Gaudens gaudebo in Domino

Basso con Violino e Fagotto sive Violdagamba

Samuel Friedrich Capricornus (Bockshorn)
1628-1665

Violino

Sonata

Fagotto sive Viola da gamba

Basso

Sonata

Organo

6 # 4#

3

vi

fag.o
vdg

org

6 # 4#

5

vi

fag.o
vdg

org

#

7

vi

fag.o
vdg

org

43

9

vi

fag.o
vdg

org

56 4# b

11

vi

fag.o
vdg

org

13

vi

fag.o
vdg

org

Gau - dens gau - de - - - bo, gau - de - - - bo in Do - mi - no, in

6 43 6

15

Do - mi - no, gau - dens gau - de - - - bo, gau - de - - - bo in Do - mi - no, in

org

43

17

Do - - - mi - no

org

4#

18

Et e - xul - ta - - - - - vit

org
b b 6 #

22

a - ni - ma me - a in De - o - me - o ,

fag o vdg
org
6 76

27

et e - xul - ta - - - - -

vl
fag o vdg
org
4# b # #

31

et e - xul - ta - - - - -

vl
org
4# b b

35

vit a - ni - ma me - a in De - o

org
5 6

39

vi

fag.o
vdg

org

me - o,

76 # # b 5

43

vi

fag.o
vdg

org

et e - xul - ta - - - - - vit, et e - xul -

b b

46

vi

fag.o
vdg

org

ta - - - - -

49

vi

fag.o
vdg

org

vit a - ni - ma me - a in De - o me -

b b 6 76

52

vi

fag.o
vdg

org

o, et e - xul - ta - - - - -

b

55

vi

fag.o
vdg

org

vit a - ni - ma

58

vi

fag.o
vdg

org

me - a in De - o me - o, in De - - - o me - o,

43

62

org

qui - a in - du - it me ve - sti - men - tia sa - lu - tis et in - du - men - to iu - sti - ti - æ cir - cum - de - dit

b b 6 b b 56

64

org

me, et in - du - men - to iu - sti - ti - æ cir - cum - de - dit, cir - cum - de - dit me, qua - si spo - sum de - co -

5 6/ # 6

66

ra - - - - - tum co-ro - na,

org # 5 # 6 4#

68

qua-si spo-sum de-co-ra - - - - - tum co-

org #

70

ro - na, et qua-si spo-sam, et qua-si spo-sam or-na-tam mo-ni-li-bus, or-na-tam mo-ni-li-bus, or-na-tam mo-

org 4# #

72

ni-li-bus su - is, et qua-si spo - sam, et qua-si spo-sam or-na-tam mo-ni - li-bus, or-na-tam mo-

org 43

74

ni-li-bus, or-na - - - - - tam, or-na-tam mo-ni-li-bus, or-na-tam mo-ni-li-bus su - is.

org 43

Repetete ab initio usque ad finem Tripla et claude

Sonata

2

4

6

8

10

12

14

4

10

30

34

6

43

47

51

55

59

14

Repetete ab initio usque ad
finem Tripla et claude

Sonata

3

6

8

10

12

13

24

27

41

45

50

55

58

Repetete ab initio usque ad
finem Tripla et claude

Sonata

6

11

16

22

29

36

42

49

56

62

66

69

73