

Sinfonia adagio

Violino
Viola da gamba 1
Viola da gamba 2
Bassus continuo +Vdg 3

6 # 6 # 6 6 5 4# 6 6 6

6 tr. piano
vl
vdg1
vdg2
BC vdg3

76 # 56 6 56 6 # 6 6 # 6 6b5 # 6

12 tr. forte piano forte tr.
vl
vdg1 forte
vdg2 forte
BC vdg3

6b5 # 6 5 4# 6b5 # 6 6b5 # b 4#

16 Tenor solo

T

1. Fahr hin, o Welt, fahr hin, fahr hin, fahr hin mit dei - nen Lü - - - - -
6. Sein Crohn, sein Crohn wird in ihm selbst, wird in ihm selbst er - ho - - - - -
11. So la - ßet uns, so la - ßet uns nun da - hin flie - - - - -

BC vdg3

6 6 65b 6 76 76

19

T

sten, fahr hin, fahr hin, fahr hin, fahr hin, fahr hin mit dei - nem
ben, die Frömmig - keit, die Frömmig - keit, die Frömmig - keit den
hen, wo selbst, wo selbst, wo selbst die wah - re

BC vdg3

6 6 6 6

22

T

Stolz und Pracht. Was will man sich, was will man sich in dir, in dir viel Brü -
Reich - stab trägt, Es mag, es mag von al - len, al - len, al - len Sei - ten to -
Frey - heit wohnt, laßt hier an ih - ren Ket - ten, ih - ren Ket - ten lie -

BC vdg3

6 43 6 6 6 6 6

25

T

sten? Dein Licht ist Fin - sternis, dein Licht ist
ben; Er wird durch kei - nen Sturm, er wird durch
gen, die ih - rer Skla - ve - rei, die ih - rer

BC vdg3

76 76 # 6 6 6

28

T

Fin - ster - nis, dein Licht ist Fin - ster - nis und Nacht. Wir tap - - - - - pen
kei - nen Sturm be - wegt, durch kei - nen Sturm be - wegt, gleich wie ein Fels, gleich wie ein Fels den
Skla - ve - rei, die ih - rer Skla - ve - rei ge - wohnt, dort ste - het uns, dort ste - - - - - het

BC vdg3

6 6 5 4 3 6 6 5 # #

31

T

hin, wir tap - pen hin gleich wie die Blin - den, wir spei - sen uns, wir spei - sen uns mit
Muht, gleich wie ein Felß den Muht der Wel - len kann un - ter - bre - chen, un - ter - bre - chen
uns, dort ste - het uns die Frey - stad of - fen, auf wel - che wir, auf wel - che wir so

BC vdg3

6 6/ 6 6 5b 6 6 6 6 6

34

T

Rauch und sehn ver - stel - len, und Win - und ver - stel -

BC vdg3

6 56 # 6 6 # b

36 Ritornello

vi

vdg1

vdg2

T

den. len. fen.

BC vdg3

6 4 5 43 43 98 98 76

40

vi

vdg1

vdg2

BC vdg3

6 5 4# 98 43 76 6 # 56 #4 5 4

44 Canto

C

2. Uns lei - tet zwar die Schnur, die Schnur der Sin - - - nen, die mü - ßen un - ser
7. Der hier, der hier vor un - sern Au - gen lie - - - get, wie groß und herr - lig
12. So ge - he denn, o ed - le, ed - le See - - - le, nach dei - ner rech - ten

BC vdg3

6/ 6 6 6 6 6 - # 6 6 # 6b 6 6

47

C

Bey - - - spiel seyn. Was wir ge - den - cken, ge - den - cken und be - gin - - -
 Er doch war. So hat ihn kei - ne, kei - ne Welt ver - gnü - - -
 Hey - - - mat hin, geh aus aus die - ser, aus die - ser ird - schen Höl - - -

BC vdg3

6 43 6/ 6 6 6 6/

50

C

nen, das fol - get ih - rem schnö - - - den Schein. Wann die - se Füh - rer uns be -
 get. Er stellt sich uns zum Bey - - - spiel dar. Wir kön - nen gleich im Spie - gel
 le. Nimm hin, nimm hin den grö - ße - sten Ge - winn, der dir aus dei - nem Tod ent -

BC vdg3

6 6 # 6b 6 6 43 76 6

53

C

trie - - - gen, muß al - le Kunst und Witz er - lie - - - - gen, er -
 schau - - - en, wie nichts auf Glück und Stand zu bau - - - - en, zu
 ste - - - het und nicht mit dir zu Gra - - - - - - - - - be

BC vdg3

6 6b5 6 6

5 4#

56

Ritornello

vi

vdg1

vdg2

C

B

lie - - - - gen. Basso solo
 bau en.
 ge - - - - het

BC vdg3

4 # b # 6 65 43

3. Wer hier an
 8. Wer hat dem
 13. Wir ster - ben

60

B

spie - len - den Si - re - nen mit vol - lem Se - - - - - gel
al - len schon im Le - ben nun wil - lig gu - - - - - te
hin - nebst un - sern Lei - chen und bau - en uns ein

BC vdg3

6 76 6 56

66

B

streicht vor-bey, Wer sol - che Lar - wen kann ver - höh - nen,
Nacht ge - sagt. Er kann sich ü - ber al - les he - ben,
täg - - - lich Grab, wir neh - ren in uns lau - ter Seu - chen

BC vdg3

65 43 6 6 76

72

B

wie glän - zend auch ihr Fir - niß sey, der ge - het nicht durch Aug und
da uns ihr Wir - bel Geist noch plagt; Er ist zur Frey - heit ein - ge
und ster - ben nie uns sel - ber ab, da die - ser Tod uns doch das

BC vdg3

6 43

78

B

Oh - - - ren in die - ser tie - fen See ver - loh - - - -
gan - - - gen. Uns fällt der Ker - ker noch ge - fan - - - -
Le - - - ben und uns kann selb - stens wie - der - ge - - - -

BC vdg3

4# # 6 # 6 7 b 4#

84

Basso + Alto

A

4. Was wir uns hier, was wir uns hier zum Vor - wurf
9. Uns hal - ten hier, uns hal - ten hier von al - len Sei -
14. O le - be denn, o le - be denn in stol - tzem Frie -

B

ren. gen. ben. 4. Was wir uns hier zum Vor - wurf
9. Uns hal - ten hier von al - len
14. O le - be denn in stol - tzem

BC vdg3

2 # 6

90

tr.

A

ma - - - chen ist nur ein we - sen - lo - - - ses
 ten viel Bänd und Fe - ßel ein - - - ge -
 den! Die dei - nen blei - ben nicht von

B

ma - - - chen, ist nur, ist nur ein we - - - sen - lo - ses
 Sei - - - ten, viel Bänd, viel Bänd und Fe - - - ßel ein - ge -
 Frie - - - den! Die dei - nen blei - ben, blei - - - ben nicht von

BC
vdg3

76 6 6 6 65

96

A

Bild und zeigt uns nur ge - schmin-ckte Sa -
 schränckt, die uns in dem To - de nicht be -
 dir, auch in dem To - de nicht ge -

B

Bild, und zeigt uns nur, und zeigt uns nur ge - schmin - ckte
 schränckt, die uns, dem uns, die uns in dem To - den Todt be -
 dir auch in dem To - de, in dem To - de nicht ge -

BC
vdg3

2 6 # 6 6

102

A

glei - - - chen mit Ne - bel - kap - - - pen stets ver - füllt, ein
 schie - - - den. Du lebst in ih - - - nen für und für, Furcht,
 und für, und

B

Sa - - - chen mit Ne - bel - kap - - - pen stets ver - füllt,
 glei - - - ten nach dem uns un - - - ser x - x lenckt,
 schie - - - den. Du lebst in ih - - - nen für und für,

BC
vdg3

76 6 6 6 4# #

108

A
Geist vom Him - mel her, vom Him - mel her ge -
Wol - - - lust Geist und eit - - - le, eit - - - le -
ist dein Ruhm, dein Ruhm, dein Ruhm, den du er -

B
ein Geist vom Him - mel her ge -
Furcht, Wol - - - lust Geist und eit - - - le -
und ist dein Ruhm, den du er -

BC
vdg3
6 # 6 6

111

A
rüh - - - - ret, wird durch ein hel - les Licht ge - füh - - -
Wür - - - - de die drü - cken uns mit ste - ter Bür - - -
wor - - - - ben, auch mit dem To - de nicht ge - stor - - -

B
rüh - - - - ret, wird durch ein hel - les Licht, ein hel - les
Wür - - - - de die drü - cken uns mit ste - ter
wor - - - - ben, auch mit dem To - de nicht ge -

BC
vdg3
65b # 6 # 6 5

116

Ritornello

vi
vdg1
vdg2
A
ret.
de.
ben.

B
Licht ge - füh - ret.
Bür - - - - de.
stor - - - - ben.

BC
vdg3
6 4 7 5 # b 6 # 6 76/ 6 5 # 6 b

122

vi
vdg1
vdg2
BC vdg3

6 6 6 6 34+ 6/ 6 6 6 6/ 6 6 6 # 6 5 4

129

vi
vdg1
vdg2
C
A
T
B
BC vdg3

5. Wohl dem, der au - ßer sich ge - set - zet in sich und sei - nen Him - mel geht, und sie - het,
10. Weil wir an die - sen Leib ge - bun - den, stehn wir in ste - ter Dienst - bar - keit, als von uns
15. Dort ist der Sitz der al - ten Hel - den, die ih - ren Lauf hier wohl - ge - führt, von de - ren

b 6 65 5#6 b 6 98 56 6 5 65 43

132

vl
 vdg1
 vdg2
 C
 A
 T
 B
 BC
 vdg3

was den Geist er - göt - zet, was Neid und Zorn und Todt be -
 sel - ber ü - ber - wun - den, ein Spiel des Glü - ckes und der
 Ruhm die Zei - ten mel - den, die nun ein Crantz der Eh - - - ren

was den Geist er - göt - zet, was Neid und Zorn und Todt be -
 sel - ber ü - ber - wun - den, ein Spiel des Glü - ckes und der
 Ruhm die Zei - ten mel - den, die nun ein Crantz der Eh - - - ren

was den Geist er - göt - zet, was Neid und Zorn und Todt be -
 sel - ber ü - ber - wun - den, ein Spiel des Glü - ckes und der
 Ruhm die Zei - ten mel - den, die nun ein Crantz der Eh - - - ren

was den Geist er - göt - zet, was Neid und Zorn und Todt be -
 sel - ber ü - ber - wun - den, ein Spiel des Glü - ckes und der
 Ruhm die Zei - ten mel - den, die nun ein Crantz der Eh - - - ren

76/ 6 75 56 #b 6 98 56 6 5 65 43

134

steht. Wer so bey Gott und sich kann woh - nen, der herr - schet ü - ber al - - - le
 Zeit. Wer woll - te nicht mit vol - len Freu - den aus die - sem fin - - - stern Ker - ker
 ziert. Der wird auch dir für e - wig blei - ben und dich ins Buch des Le - bens

steht. Wer so bey Gott und sich kann woh - nen, der herr - schet ü - ber al - le,
 Zeit. Wer woll - te nicht mit vol - len Freu - den aus die - sem fin - stern Ker - ker
 ziert. Der wird auch dir für e - wig blei - ben und dich ins Buch des Le - bens

steht. Wer so bey Gott und sich kann woh - nen, der herr - schet ü - ber al - le
 Zeit. Wer woll - te nicht mit vol - len Freu - den aus die - sem fin - stern Ker - ker
 ziert. Der wird auch dir für e - wig blei - ben und dich ins Buch des Le - bens

steht. Wer so bey Gott und sich kann woh - nen, der herr - schet ü - ber al - le
 Zeit. Wer woll - te nicht mit vol - len Freu - den aus die - sem fin - stern Ker - ker
 ziert. Der wird auch dir für e - wig blei - ben und dich ins Buch des Le - bens

5 6/5 b 7# 6 6 6 5

137

vl
 vdg1
 vdg2
 C
 Croh - nen, wer so bey Gott und sich kann woh - nen, der herr - schet ü - ber
 schei - den, wer woll - te nicht mit vol - len Freu - den aus die - sem fin - stern
 schrei - ben, der wird auch dir für e - wig blei - ben und dich ins Buch des
 A
 al - le Croh - nen, wer so bey Gott und sich kann woh - nen, der herr - schet ü - ber
 schei - den, wer woll - te nicht mit vol - len Freu - den aus die - sem fin - stern
 schrei - ben, der wird auch dir für e - wig blei - ben und dich ins Buch des
 T
 Croh - nen, wer so bey Gott und sich kann woh - nen, der herr - schet ü - ber
 schei - den, wer woll - te nicht mit vol - len Freu - den aus die - sem fin - stern
 schrei - ben, der wird auch dir für e - wig blei - ben und dich ins Buch des
 B
 Croh - nen, wer so bey Gott und sich kann woh - nen, der herr - schet ü - ber
 schei - den, wer woll - te nicht mit vol - len Freu - den aus die - sem fin - stern
 schrei - ben, der wird auch dir für e - wig blei - ben und dich ins Buch des
 BC
 vdg3
 5 6 4 # 6 b 7 6
 4 5

140

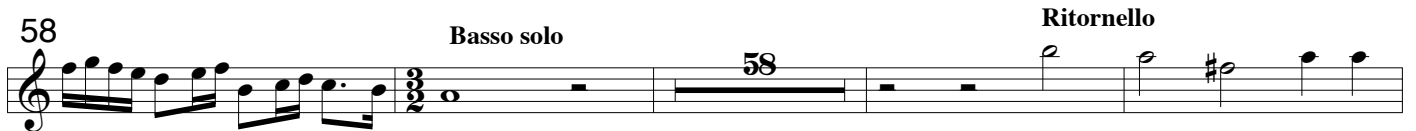
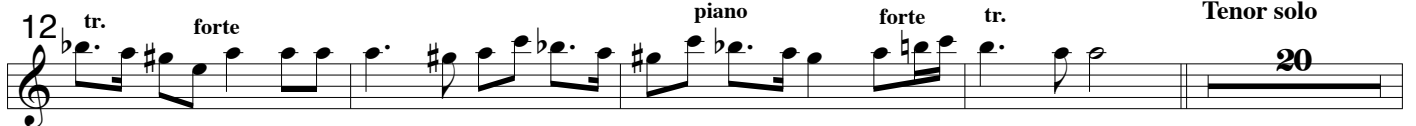
vl
vdg1
vdg2
C
al - - - - - le Croh - - - - - nen.
Ker - - - - - ker schei - - - - - den.
Le - - - - - bens schrei - - - - - ben.
A
al - - - le, al - le Croh - - - - - nen.
Ker - - - - - ker schei - - - - - den.
Le - - - - - bens schrei - - - - - ben.
T
al - le, al - le Croh - - - - - nen.
Ker - - - - - ker schei - - - - - den.
Le - - - - - bens schrei - - - - - ben.
B
al - - - le, al - le Croh - - - - - nen.
Ker - - - - - ker schei - - - - - den.
Le - - - - - bens schrei - - - - - ben.
BC vdg3
6 6 6 7# 4# #

Dieses Stück wird von Anfang ohne Sinfonia noch 2 mal repetiert und dann geschlossen.

Fahr hin, o Welt
1 Violino, 3 Violadigamba, CATB, Cembalo

Georg Österreich
(getauft 17. März 1664 in Magdeburg;
† 6. Juni 1735 in Wolfenbüttel)

Sinfonia adagio



Dieses Stück wird von Anfang ohne Sinfonia
noch 2 mal repetiert und dann geschlossen.

Violadigamba 1

Fahr hin, o Welt
1 Violino, 3 Violadigamba, CATB, Cembalo

Georg Österreich
(getauft 17. März 1664 in Magdeburg;
† 6. Juni 1735 in Wolfenbüttel)

Sinfonia adagio



6



12



37



41



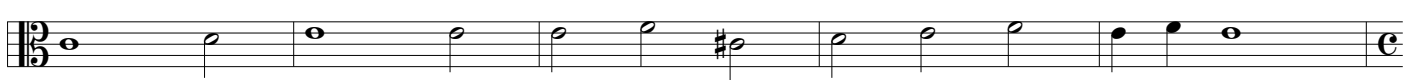
58



117



124



129 Tutti



134



138



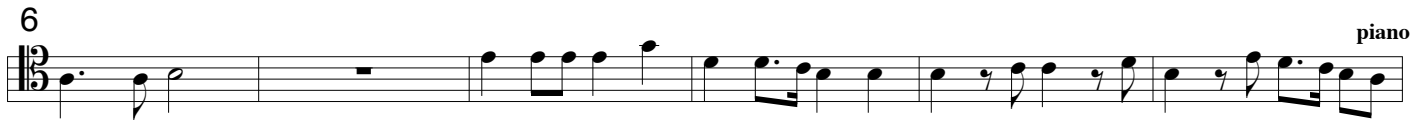
Dieses Stück wird von Anfang ohne Sinfonia
noch 2 mal repetiert und dann geschlossen.

Violadigamba 2

Fahr hin, o Welt
1 Violino, 3 Violadigamba, CATB, Cembalo

Georg Österreich
(getauft 17. März 1664 in Magdeburg;
† 6. Juni 1735 in Wolfenbüttel)

Sinfonia adagio



Dieses Stück wird von Anfang ohne Sinfonia
noch 2 mal repetiert und dann geschlossen.

Sinfonia adagio

7 piano forte

13 Tenor solo

piano forte

19

25

31

36 Ritornello

43 Canto

48

53 Ritornello

Violadigamba 3/BC

Österreich, G. Fahr hin, o Welt

60 Basso solo



70



78



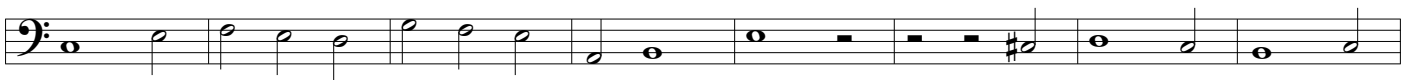
86



95



103



111

Ritornello



118



125

Tutti



131



137



Dieses Stück wird von Anfang ohne Sinfonia noch 2 mal repetiert und dann geschlossen.

Fahr hin, o Welt

1 Violino, 3 Violadigamba, CATB, Cembalo

Georg Österreich
(getauft 17. März 1664 in Magdeburg;
† 6. Juni 1735 in Wolfenbüttel)

Bassus continuo +Vdg 3

6 6 # 6 # 6 5 4# 6 6 6

BC vdg3

12 76 # 56 6 56 6 # 6 6 # 6 6b5 # 6

BC vdg3

16 6b5 # 6 5 4# 6b5 # 6 6b5 # b 4#

Tenor solo

T

1. Fahr hin, o Welt, fahr hin, fahr hin, fahr hin mit dei - nen Lü - - -
 6. Sein Crohn, sein Crohn wird in ihm selbst, wird in ihm selbst er - ho - - -
 11. So la - ßet uns, so la - ßet uns nun da - hin flie - - -

BC vdg3

19 6 6 65b 6 76 76

T

sten, fahr hin, fahr hin, fahr hin, fahr hin, fahr hin mit dei - nem
 ben, die Frömmig - keit, die Frömmig - keit, die Frömmig - keit den
 hen, wo selbst, wo selbst, wo selbst

BC vdg3

22 # 6 6 6 6

T

Stolz und Pracht. Was will man sich, was will man sich in dir, in dir viel Brü -
 Reich - stab trägt, Es mag, es mag von al - len, al - len, al - len Sei - ten to -
 Frey - heit wohnt, laßt hier an ih - ren Ket - ten, ih - ren Ket - ten lie -

BC vdg3

25 6 43 6 6 6 6 6

T

sten? Dein Licht ist Fin - sternis, dein Licht ist
 ben; Er wird durch kei - nen Sturm, er wird durch
 gen, die ih - rer Skla - ve - rei, die ih - rer

BC vdg3

28 76 76 # 6 6 6

T

Fin - ster - nis, dein Licht ist Fin - ster - nis und Nacht. Wir tap - - - pen
 kei - nen Sturm be - wegt, durch kei - nen Sturm be - wegt, gleich wie ein Fels, gleich wie ein Fels den
 Skla - ve - rei, die ih - rer Skla - ve - rei ge - wohnt, dort ste - het uns, dort ste - - het

BC vdg3

6 6 5 4 3 6 6 5 # #

31

T
 hin, wir tap-pen hin gleich wie die Blin-den, wir spei-sen uns, wir spei-sen uns mit
 Muht, gleich wie ein Felß den Muht der Wel-len kann un-ter-bre-chen, un-ter-bre-chen
 uns, dort ste-het uns die Frey-stad of-fen, auf wel-che wir, auf wel-che wir so

BC
 vdg3

34

T
 Rauch und Win- den.
 und ver-stel-len, und ver-stel-len.
 sehn lich hof-fen.

BC
 vdg3

37

BC
 vdg3

44 Canto

C
 2. Uns lei-tet zwar die Schnur, die Schnur der Sin-nen, die mü-ßen un-ser
 7. Der hier, der hier vor un-tern Au-gen lie-get, wie groß und herr-lich
 12. So ge-he denn, o ed-le, ed-le See-le, nach dei-ner rech-ten

BC
 vdg3

47

C
 Bey-spiel seyn. Was wir ge-den-cken, ge-den-cken und be-gin-nen
 Er doch war. So hat ihn kei-ne, kei-ne Welt ver-gnü-gen
 Hey-mat hin, geh aus aus die-ser, aus die-ser ird-schen Höl-len

BC
 vdg3

50

C
 nen, das fol-get ih-rem schnö-den Schein. Wann die-se Füh-rer uns be-
 get. Er stellt sich uns zum Bey-spiel dar. Wir kön-nen gleich im Spie-gel
 le. Nimm hin, nimm hin den grö-ße-sten Ge-winn, der dir aus dei-nem Tod ent-

BC
 vdg3

53

C
 trie-gen, muß al-le Kunst und Witz er-lie-gen, er-
 schau-en, wie nichts auf Glück und Stand zu bau-en, zu
 ste-het und nicht mit dir zu Gra-

BC
 vdg3

56

C

lie - - - - gen.
 bau - - - - en.
 ge - - - - het.

B

Basso solo

3. Wer hier an
 8. Wer hat dem
 13. Wir ster - ben

BC vdg3

4 # b # 6 65
 43

60

B

spie - len - den Si - renen mit vol - lem Se - - - - - gel
 al - len schon im Le - ben nun wil - lig gu - - - - - te
 hin nebst un - sern Lei - chen und bau - en uns ein

BC vdg3

6 76 6 56

66

B

streich vor - bey, Wer sol - che Lar - wen kann ver - höh - nen,
 Nacht ge - sagt. Er kann sich ü - ber al - les he - ben,
 täg - - - lich Grab, wir neh - ren in - uns lau - ter Seu - chen

BC vdg3

65 6 6 76
 43

72

B

wie glän - zend auch ihr Fir - niß sey, der ge - het nicht durch Aug und
 da uns ihr Wir - bel Geist noch plagt; Er ist zur Frey - heit ein - ge -
 und ster - ben nie uns sel - ber ab, da die - ser Tod uns doch das

BC vdg3

6 43

78

B

Oh - - - ren in die - ser tie - fen See ver - loh - - - - -
 gan - - - gen. Uns fällt der Ker - ker noch ge - fan - - - - -
 Le - - - ben und uns kann selbst uns wie - der - ge - - - - -

BC vdg3

4# # 6 # 6 7 b 4#

84 Basso + Alto

A

4. Was wir uns hier, was wir uns hier zum Vorwurf
 9. Uns hal - ten hier, uns hal - ten hier von al - len Sei -
 14. O le - be denn, o le - be denn in stol - tzem Frie -

B

ren. gen. ben. 4. Was wir uns hier zum Vorwurf
 9. Uns hal - ten hier von al - len
 14. O le - be denn in stol - tzem

BC vdg3

2 # 6

90 tr.

A

ma - - - chen ist nur ein we - sen lo - - - ses
 ten! den! Die viel Bänd und Fe - - - bel ein - - - ge -
 von

B

ma - - - chen, ist nur, ist nur ein we - - - sen lo - ses
 Sei - - - ten, Die viel Bänd, Die viel Bänd und Fe - - - bel ein - ges -
 Frie - - - den! Die dei - nen blei - ben, blei - - - ben nicht von

BC vdg3

76 6 6 6 65

96

A

Bild und zeigt uns nur ge - schmin - ckte Sa -
 schränk, die uns in dem To - de nicht be -
 dir, auch in dem To - de nicht ge -

B

Bild, und zeigt uns nur, und zeigt uns nur ge - schmin - ckte
 schränk, die uns, die uns, die uns in dem To - de nicht be -
 dir auch in dem To - de, in dem To - de nicht ge -

BC vdg3

2 6 # 6 6

102

A

glei - - - chen mit Ne - bel - kap - - - pen stets ver - füllt, ein
 schie - - - den. Du lebst in ih - - - nen für und für, und
 Furcht, und

B

Sa - - - chen mit Ne - bel - kap - - - pen stets ver - füllt,
 glei - - - ten nach dem uns un - - - ser x - x lenckt,
 schie - - - den. Du lebst in ih - - - nen für und für,

BC vdg3

76 6 6 6 4# #

108

A
Geist vom Him - mel her, vom Him - mel her ge -
Wol - - - - - lust Gei - st und eit - - - - - le, eit - - - - - le -
ist dein Ruhm, dein Ruhm, dein Ruhm, du er -

B
ein Gei - st vom Him - mel her ge -
Furcht, Wol - - - - - lust Him - mel und eit - - - - - le -
und ist dein Ruhm, den du er -

BC
vdg3
6 # 6 6

111

A
rüh - - - - - ret, wird durch ein hel - les Licht ge - füh - - - -
Wür - - - - - de, die drü - cken uns mit ste - ter Bür - - - -
wor - - - - - ben, auch mit dem To - de nicht ge - stor - - - -

B
rüh - - - - - ret, wird durch ein hel - les Licht, ein hel - les
Wür - - - - - de, die drü - cken uns mit ste - ter
wor - - - - - ben, auch mit dem To - de nicht ge -

BC
vdg3
65b # 6 # 6 5

116

A
ret.
de.
ben.

B
Licht ge - füh - ret.
Bür - - - - - de.
stor - - - - - ben.

BC
vdg3
6 7 5 b 6 # 6 76/ 6 5 # 6 b

122

BC
vdg3
6 6 6 6 34+ 6/ 6 6 6 6/ 6 6 6 # 6 5 4

129

C
5. Wohl dem, der au - ßer sich ge - set - zet in sich und sei - nen Him - mel geht, und sie - het,
10. Weil wir an die - sen Leib ge - bun - den, stehn wir in ste - ter Dienst - bar - keit, als von uns
15. Dort ist der Sitz der al - ten Hel - den, die ih - ren Lauf hier wohl - ge - führt, von de - ren

A
5. Wohl dem, der au - ßer sich ge - set - zet in sich und sei - nen Him - mel geht, und sie - het,
10. Weil wir an die - sen Leib ge - bun - den, stehn wir in ste - ter Dienst - bar - keit, als von uns
15. Dort ist der Sitz der al - ten Hel - den, die ih - ren Lauf hier wohl - ge - führt, von de - ren

T
5. Wohl dem, der au - ßer sich ge - set - zet in sich und sei - nen Him - mel geht, und sie - het,
10. Weil wir an die - sen Leib ge - bun - den, stehn wir in ste - ter Dienst - bar - keit, als von uns
15. Dort ist der Sitz der al - ten Hel - den, die ih - ren Lauf hier wohl - ge - führt, von de - ren

B
5. Wohl dem, der au - ßer sich ge - set - zet in sich und sei - nen Him - mel geht, und sie - het,
10. Weil wir an die - sen Leib ge - bun - den, stehn wir in ste - ter Dienst - bar - keit, als von uns
15. Dort ist der Sitz der al - ten Hel - den, die ih - ren Lauf hier wohl - ge - führt, von de - ren

BC
vdg3
b 6 65 5#6 6 98 6 65
56 5 43

132

C
was den Geist er - göt - zet, was Neid und Zorn und Todt be -
sel - ber ü - ber - wun - den, ein Spiel des Glü - ckes und der
Ruhm die Zei - ten mel - den, die nun ein Crantz der Eh - - - ren

A
was den Geist er - göt - zet, was Neid und Zorn und Todt be -
sel - ber ü - ber - wun - den, ein Spiel des Glü - ckes und der
Ruhm die Zei - ten mel - den, die nun ein Crantz der Eh - - - ren

T
was den Geist er - göt - zet, was Neid und Zorn und Todt be -
sel - ber ü - ber - wun - den, ein Spiel des Glü - ckes und der
Ruhm die Zei - ten mel - den, die nun ein Crantz der Eh - - - ren

B
was den Geist er - göt - zet, was Neid und Zorn und Todt be -
sel - ber ü - ber - wun - den, ein Spiel des Glü - ckes und der
Ruhm die Zei - ten mel - den, die nun ein Crantz der Eh - - - ren

BC
vdg3
76/ 6 75 56 6 98 6 65
#b 56 5 43

134

C
steht. Wer so bey Gott und sich kann woh - nen, der herr - schet ü - ber al - - - le
Zeit. Wer woll - te nicht mit vol - len Freu - den aus die - sem fin - - - stern Ker - ker
ziert. Der wird auch dir für e - wig blei - ben und dich ins Buch des Le - bens

A
steht. Wer so bey Gott und sich kann woh - nen, der herr - schet ü - ber al - le,
Zeit. Wer woll - te nicht mit vol - len Freu - den aus die - sem fin - stern Ker - ker
ziert. Der wird auch dir für e - wig blei - ben und dich ins Buch des Le - bens

T
steht. Wer so bey Gott und sich kann woh - nen, der herr - schet ü - ber al - le
Zeit. Wer woll - te nicht mit vol - len Freu - den aus die - sem fin - stern Ker - ker
ziert. Der wird auch dir für e - wig blei - ben und dich ins Buch des Le - bens

B
steht. Wer so bey Gott und sich kann woh - nen, der herr - schet ü - ber al - le
Zeit. Wer woll - te nicht mit vol - len Freu - den aus die - sem fin - stern Ker - ker
ziert. Der wird auch dir für e - wig blei - ben und dich ins Buch des Le - bens

BC
vdg3

5 6 b 7# 6 6 6 5

137

C
Croh - nen, wer so bey Gott und sich kann woh - nen, der herr - schet ü - ber
schei - den, wer woll - te nicht mit vol - len Freu - den aus die - sem fin - stern
schrei - ben, der wird auch dir für e - wig blei - ben und dich ins Buch des

A
al - le Croh - nen, wer so bey Gott und sich kann woh - nen, der herr - schet ü - ber
schei - den, wer woll - te nicht mit vol - len Freu - den aus die - sem fin - stern
schrei - ben, der wird auch dir für e - wig blei - ben und dich ins Buch des

T
Croh - nen, wer so bey Gott und sich kann woh - nen, der herr - schet ü - ber
schei - den, wer woll - te nicht mit vol - len Freu - den, aus die - sem fin - stern
schrei - ben, der wird auch dir für e - wig blei - ben und dich ins Buch des

B
Croh - nen, wer so bey Gott und sich kann woh - nen, der herr - schet ü - ber
schei - den, wer woll - te nicht mit vol - len Freu - den, aus die - sem fin - stern
schrei - ben, der wird auch dir für e - wig blei - ben und dich ins Buch des

BC
vdg3

5 6 4 # 6 b 7 # 6

140

C
al - - - le Croh - - - - - nen.
Ker - - - ker schei - - - - - den.
Le - - - bens schrei - - - - - ben.

A
al - - - le, al - le Croh - - - - - nen.
Ker - - - ker schei - - - - - den.
Le - - - bens schrei - - - - - ben.

T
al - le, al - le Croh - - - - - nen.
Ker - - - ker schei - - - - - den.
Le - - - bens schrei - - - - - ben.

B
al - - - le, al - le Croh - - - - - nen.
Ker - - - ker schei - - - - - den.
Le - - - bens schrei - - - - - ben.

BC
vdg3
6 6 6 7# 4# #

**Dieses Stück wird von Anfang ohne Sinfonia
noch 2 mal repetiert und dann geschlossen.**