

Domine qui das salutem Regibus a 9 + bc Christian Geist 1650c-1711
2 Soprani, Alto, Tenore e Basso,
2 Violini, Viola, Viola da gamba e Basso continuo

Sinfonia
Adagio

Canto 1
C1

Canto 2
C1

Alto o
Semicanto

Tenore

Basso
F4

Sinfonia Adagio prest.

Violino 1
G2

Violino 2
G2

Viola
(ad placitus)
C2

Viola da
gamba

Basso
continuo

6 3 3 76 76 3 76 76 76 76 7 7 43

5

vl1

vl2

vla

vdg

BC

6 6 6 6 6

6

7 Adagio prest.

v11

v12

vla

vdg

BC

6.
#4

6

5

4#

prest.

9

v11

v12

vla

vdg

BC

11

v11

v12

vla

vdg

BC

6

13 Adagio

v11

v12

vla

vdg

BC

6

6

6

43

6

5

43

16

A Do - mi-ne qui das sa - lu - tem Re - gi-bus, qui das sa - lu - tem Re - gi-bus, fac sal - vum Re - gem Do - mi-ne, fac

vl1

vl2 Domine

BC 6 6 6 43

20

A sal - vum Re - gem Do - - - mi - ne,

vl1

vl2

vla

vdg

BC 7 4 3 7# 7 7 7# 6

24

C Do - mi-ne qui das sa - lu - tem Re - gi-bus, qui das sa - lu - tem

vl1

vl2

vla

vdg

BC 56b 56 43 6b 6 5b 7 7

28

C Re - gi-bus, fac sal - vum Re - gem Do - mi-ne, fac sal - vum Re - gem Do - mi - ne,

C2

A

B

Do - mi-ne, Do - mi -

Do - mi-ne,

Do - mi -

6 b 6 56 4 5

31

C2 ne qui das, qui das sa - lu - tem Re - gi - bus, fac sal - vum Re - gem Do - mi-ne, fac

A Do - mi-ne qui das sa - lu - tem Re - gi - bus, fac sal - vum fac sal - vum Re - gem Do - mi-ne, fac

B

ne qui das sa - lu - tem Re - gi - bus sal - vum fac Re - gem, sal -

BC b 7 7b 7b b 56

34

C2 sal - vum Re - gem Do - mi-ne, sal - vum fac Re - gem Do - mi - ne,

A sal - vum Re - gem Do - mi-ne, sal - vum fac Re - gem Do - mi - ne,

B vum fac Re - gem, Do - mi-ne, sal - vum fac Re - gem, Do - mi - ne,

v11

v12

vla

vdg

BC 56 b 6 6 6 5 43 5 b b 6

38

T
8

B

Do - mi - ne, Do - mi -

Do - mi - ne,

vl1

vl2

vla

vdg

BC

6 b 6b 6 4# b 6 6 6 5 43 6 6 6 5 # 6 6 6 4# # 6

43

T
8

B

BC

ne qui das sa - lu - tem Re - gi - bus sal - vum fac Re - gem Do - mi - ne, sal - vum fac Re - gem Do - mi - ne, sal - vum fac

Do - mi - ne qui das sa - lu - tem Re - gi - bus sal - vum fac Re - gem Do - mi - ne, fac sal - vum Do - mi - ne,

7 7 6 6 6 5 4# b

47 Tutti

C

C2

A

T

B

vl1

vl2

vla

vdg

BC

Sal - vum fac Re - gem, sal - vum fac Re - gem, sal - vum fac Re - gem Do - mi - ne, sal - vum fac

Sal - vum fac Re - gem, sal - vum far Re - gem Do - mi - ne, sal - vum fac Re - gem Do - mi -

Sal - vum fac Re - gem Do - mi - ne, sal - vum fac Re - gem Do - mi - ne, sal - vum fac Re - gem,

Re - gem, sal - vum fac Re - gem Do - mi - ne, sal - vum fac Re - gem, sal - vum fac Re - gem,

sal - vum fac Re - gem, sal - vum fac Re - gem, sal - vum fac Re - gem, sal - vum fac Re - gem,

b

51

C Re - gem Do-mi-ne, sal-vum far Re-gem Do-mi-ne, sal-vum fac Re-gem Do - mi - ne,

C2 ne, sal-vum far Re - gem, sal-vum fac Re-gem Do-mi-ne, sal-vum fac Re-gem Do - mi - ne,

A sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac Re-gem Do-mi-ne, sal-vum fac Re-gem Do - mi - ne,

T sal-vum fac Re-gem Do-mi-ne, sal-vum fac Re-gem Do - mi - ne,

B sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac Re-gem Do-mi-ne, sal-vum fac Re-gem Do - mi - ne,

vl1

vl2

vla

vdg

BC

6 6 6 5 6 # # 6 6 6 5 6 4# # 565 #4#

55

vl1

vl2

vla

vdg

BC

565 343 6 6 5 6 6 5 # 5 6 6 5

58

Bassoon (B) part starting at measure 58. The lyrics are: Do - - - - - mi - ne qui das sa - lu - tem Re - gi - bus,

Violin I (vl1) and Violin II (vl2) parts.

Viola (vla) part.

Violoncello (vdg) part.

Double Bass (BC) part.

Figured bass notation: 6 43 / 5

62

Bassoon (B) part starting at measure 62. The lyrics are: Do - - - - - mi - ne qui das sa - lu - tem Re - gi - bus, Do -

Violin I (vl1) and Violin II (vl2) parts.

Viola (vla) part.

Violoncello (vdg) part.

Double Bass (BC) part.

Figured bass notation: #

66

Bassoon (B) part starting at measure 66. The lyrics are: mi - ne qui das sa - lu - tem Re - gi - bus, qui das sa -

Violin I (vl1) and Violin II (vl2) parts.

Viola (vla) part.

Violoncello (vdg) part.

Double Bass (BC) part.

Figured bass notation: #

69

B
lu - tem Re - gi-bus

vl1

vl2

vla

vdg

BC

#

6/ 6/ 6/
5# 5

72

B
sal - - - - -

vl1

vl2

vla

vdg

BC

6/ 6/ 6/ 4# # # 6 #

5 5

75

B
vum, sal - vum fac Re - gem Do - mi-ne, sal - vum fac Re - gem Do - - - mi-ne,

vl1

vl2

vla

vdg

BC

6/ 6/ 6/ # 6/ 6/ 6/ 4# #

5 5

78

B
 vl1
 vl2
 vla
 vdg
 BC

sal - - -

82

B
 vl2
 vla
 vdg
 BC

vum fac Re-gem, sal - vum fac sal-vum fac Re-gem Do - mi-

86

B
 vl1
 vl2
 vla
 vdg
 BC

ne,

90 Tutti

This musical score page contains measures 90 through 93. It features ten staves: vocal parts C, C2, A, T, B; piano parts vl1, vl2, vla, vdg; and a basso continuo part BC. The vocal parts have lyrics underneath them. Measure numbers 90, 91, 92, and 93 are indicated at the bottom of the page.

C sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac Re - gem,

C2 sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac Re - gem

A sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac

T sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac

B sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac

vl1

vl2

vla

vdg

BC

b # b #

94

C

sal-vum fac Re - gem Do - mi-ne, sal-vum fac Re-gem Do - mi-ne, sal-vum fac Re-gem Do - mi

C2

sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac Re-gem Do - mi

A

Re - gem, sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac Re-gem Do - mi-ne, sal-vum fac Re-gem Do - mi

T

8 Re - gem, sal-vum fac Re-gem Do - mi-ne, sal-vum fac Re-gem Do - mi

B

Re - gem, sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac Re-gem Do - mi-ne, sal-vum fac Re-gem Do - mi

v11

v12

vla

vdg

BC

6 6 6 6 6 6 6 5 4#

98

C ne
 C2 ne
 A ne et ex - au - di nos t. in di - e quo in - vo - ca -
 T ne et ex - au - di nos in di - e, quo in - vo - ca - ve - t. ri-mus Te, et ex -
 B ne et ex - au - di nos, et ex - au - di nos,
 vl1
 vl2
 vla
 vdg
 BC b 7 5 # 7 6 5 b 6 7 5 b 6

105

C et ex - au - di nos t. in di - e quo in - vo - ca -
 C2 et ex - au - di nos in di - e quo in - vo - ca -
 A ve - ri-mus Te, in di - e, in di - e
 T au - di nos, t.
 B et ex - au - di nos in di - e, in di - e quo in - vo - ca -
 vdg
 BC 6 4# 6 7 5 # 6 6 6 7 #

112

C ve - ri-mus Te,
 C2 ve - ri-mus Te,
 A et ex - au - di
 T et ex - au - di nos in di - e, quo in - vo - ca - ve - ri-mus
 B ve - ri - mus Te, et ex - au - di nos in di - e, in
 vl1
 vl2
 vla
 vdg t. t.
 BC 6 5 7 # b 7 # # b 6 7 5b 6 #4 6

119

C in di - e quo in - vo - ca - ve - ri-mus Te, et ex -
 C2 et ex -
 A nos in di - e, in di - e quo in - vo-ca - ve - ri-mus Te, in
 T Te, t. in di - e quo in - vo - ca - ve - ri-mus Te,
 B di - e, et ex - au - di nos, et
 vl1
 vl2
 vla
 vdg
 BC 7 7 # # 6 7 # 6 5 7 6 4# 6

127

t. t.

C au - t. - - di nos, et ex - au - t. - di nos in di - e quo in - vo - ca -

C2 au - - - di nos, et ex - au - - - di nos in di - e quo in - vo - ca -

A di - e quo in - vo - ca - ve - ri-mus Te, et ex - au - - - di nos

T

B ex - au - di nos, et ex - au - - - di nos, in

vdg

BC

6 6 6 #4 6/ b 7 5
4 2

133

t.

C ve - ri-mus Te, et ex - au - t. - di nos

C2 ve - ri-mus Te, et ex - au - - di nos

T di - e quo in - vo - ca - ve - ri-mus Te,

B et ex - au - di nos, et ex - au - - di

vl1

vl2

vla

vdg

BC

6 7 6 6 6 6 6 7b
5 # 5 6 4 6 6 5b

140

C in di - e quo in - vo - ca - ve - ri mus Te,

C2 in di - e quo in - vo - ca - ve - ri mus Te,

A et ex - au - - - di nos, et ex -

T t. et ex - au - - - di nos,

B nos, et ex - au - - - di nos, et ex -

vl1

vl2

vla

vdg

BC

6/ 7 5# 6/ 7 6/ 4 4# 6 4 2 6

147

C et ex - au - - - di nos

C2 et ex - au - - - di nos

A t. et ex - au - - - di nos

A au - - - di nos et ex - au - - - di

T t. et ex - au - - - di

B au - - - di nos, et ex - au - - - di nos,

vl1

vl2

vdg

BC

6 7 5 6 5 6 6 7 5 6 5 6

154

C in di - e quo in - vo - ca - ve - ri-mus Te,

C2 in di - e quo in - vo - ca - ve - ri-mus Te,

A nos,

T nos, et ex - au - di nos

B et ex - au - di nos, ex - au - di nos in di - e,

vl1

vl2

vla

vdg

BC

6 7 5 6 5 7 67 6

161

B ex - au - di nos in di - e quo in - vo - ca - ve - ri mus Te, ex - au - di nos in

vl1

vl2

vla

vdg

BC

6 6 6 76 43 6 5 7 6

pian.

pian.

pian.

pian.

168

B

di - e, ex - au - di nos in di - e quo in - vo - ca - ve - ri - mus

vl1

vl2

vla

vdg

BC

6 6 6 76 6 5 7

173

C

in di - e, in di - e quo in - vo - ca - ve - ri - mus Te. Glo - ri - a Glo - ri - a

C2

in di - e, in di - e quo in - vo - ca - ve - ri - mus Te. Glo - ri - a Glo - ri - a

A

in di - e quo in - vo - ca - ve - ri - mus Te. Glo - ri - a Glo - ri - a

T

in di - e quo in - vo - ca - ve - ri - mus Te. Glo - ri - a Glo - ri - a

B

Te, in di - e quo in - vo - ca - ve - ri - mus Te. Glo - ri - a Glo - ri - a

vl1

vl2

vla

vdg

BC

6 4 2 6 65 43 6

179

C Pa - tri, Pa - tri et Fi - li - o

C2 Pa - tri, Pa - tri et Fi - li - o

A Pa - tri, Pa - tri et Fi - li - o

T Pa - tri, Pa - tri et Fi - li - o, Gloria

B Pa - tri, Pa - tri et Fi - li - o, Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi -

v11

v12

vla

vdg

BC

76 # # # 65 65 7

185

Adagio

C Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o, sic - ut

C2 Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o, sic - ut

A Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o, sic - ut

T Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o, sic - ut

B ri - tu - i San - cto, Spi - ri - tu - i San - cto Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o, sic - ut

v11

v12

vla

vdg

BC

65 65 6 6 43 6 6 6 4#

#4 2 4

193

C e - rat in prin - ci - pi - o et nunc, et nunc & sem - per, et nunc, et nunc

C2 e - rat in prin - ci - pi - o et nunc, et nunc & sem - per, et nunc, et nunc

A e - rat in prin - ci - pi - o et nunc, et nunc & sem - per, et nunc, et nunc

T e - rat in prin - ci - pi - o et nunc, et nunc & sem - per, et nunc, et nunc

B e - rat in prin - ci - pi - o et nunc, et nunc & sem - per, et nunc, et nunc

vl1

vl2

vla

vdg

BC

6 6 6 4# 6 6 6 4# b 6/4# 6
4 2 5b 2 5

200

C et sem - per, et in sæ - cu - la sæ - cu -

C2 et sem - per, et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, in sæ - cu - la sæ - cu -

A et sem - per, et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, in

T et sem - per, et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum,

B et sem - per, et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, in

vl1

vl2

vla

vdg

BC

6/4# # # b
5

207

C lo - rum, sæ - cu - lo - rum A - men,

C2 lo - rum, sæ - cu - lo - rum A - men,

A sæ - cu - la sæ - cu - lo - - - rum, A - men, et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, prest.

T et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, in sæ - cu - la sæ - cu -

B sæ - cu - la sæ - cu - lo - - - rum A - men, et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum,

vl1

vl2

vla

vdg

BC

6/ 4# # #

214

C2 et in

A et in sæ - cu - la sæ - cu -

T lo - rum, et in

vl1

vl2

vla

vdg

BC

6 6/ 4#

221

C et in sæ - cu - la sæ - cu -

C2 sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, sæ - cu - lo - rum

A lo - rum, in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, et in sæ - cu - la sæ - cu -

T sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, sæ - cu - lo - rum, et in

B et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum A -

BC

228

C lo - rum, sæ - cu - lo - rum A - men,

C2 sæ - cu - lo - rum A - men,

A lo - rum, sæ - cu - lo - rum A - men,

T sæ - cu - la sæ - cu - lo - - - rum, et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, in

B men, cu - la sæ - cu - lo - - - rum A - men, et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, sæ - cu - lo - rum,

vl1

vl2

vla

vdg

BC

b 6 76/ 4# b

235

C et in sæ-cu-la sæ-cu-lo-rum, in sæ-cu-la sæ-cu-
 A et in sæ-cu-la sæ-cu-lo-rum, in sæ-cu-la sæ-cu-
 T sæ-cu-la sæ-cu-lo-rum, in
 B et in sæ-cu-la sæ-cu-lo-rum, in sæ-cu-la sæ-cu-lo-rum, in
 vl1
 vl2
 vla
 vdg
 BC

6 6 6

6
4
2

243

Adagio

C lo-rum, sæ-cu-lo-rum A-men, A-men, A-men.
 C2 in sæ-cu-la sæ-cu-lo-rum, A-men, A-men, A-men.
 A lo-rum, sæ-cu-lo-rum, sæ-cu-lo-rum A-men, A-men, A-men.
 T sæ-cu-la sæ-cu-lo-rum, sæ-cu-lo-rum A-men, A-men, A-men.
 B sæ-cu-la sæ-cu-lo-rum, sæ-cu-lo-rum A-men, A-men, A-men.
 vl1
 vl2
 vla
 vdg
 BC

6 6 6 43 6 65

4 5 43

Sinfonia

Adagio

prest.

5

8

11

13

21

25

31

40

48

54

Violino primo

Geist, Chr. Domine qui das..a 9

58

63

68

72

78

81

88

93

98

118

127

3

4

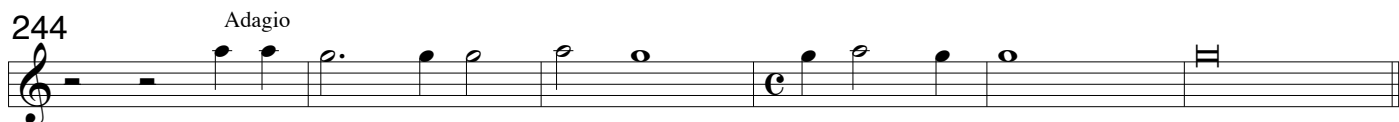
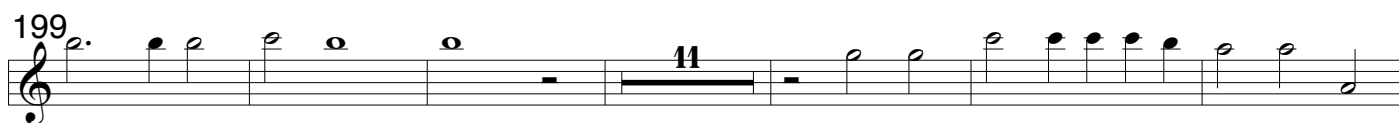
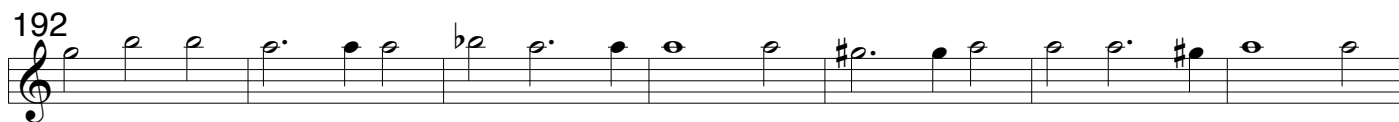
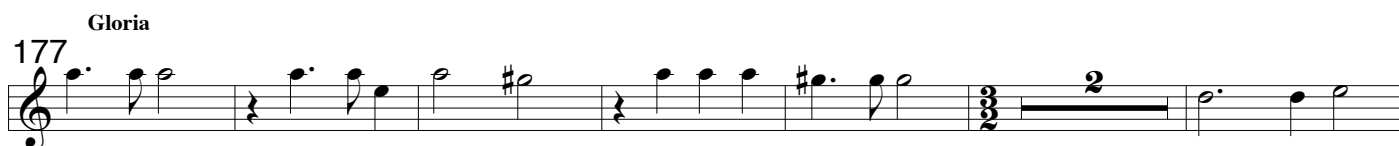
Tutti

14

7

Violino primo

Geist, Chr. Domine qui das..a 9



Sinfonia
Adagio

prest.

5

8

11

14

21

25

31

40

48

54

59

Violino secondo

Geist, Chr. Domine qui das..a 9

64

68

72

78

82

88

92

98

118

126

139

148

Tutti

Violino secondo

Geist, Chr. Domine qui das..a 9



Sinfonia
Adagio

13

Adagio

22

35

41

Tutti

50

56

62

71

79

86

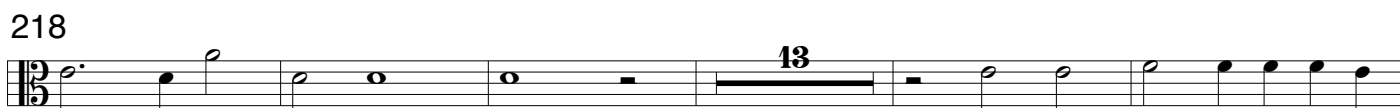
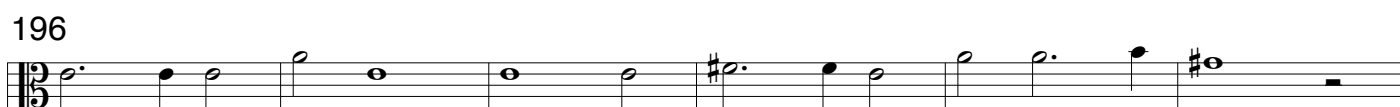
Tutti

prest.

prest.

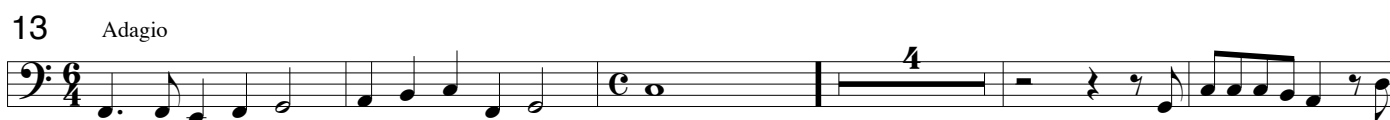
92 **Viola ad placitus**
orig. key C2

Geist, Chr. Domine qui das..a 9



Sinfonia
Adagio

prest.



Viola da gamba

Geist, Chr. Domine qui das..a 9

70



78



85



90

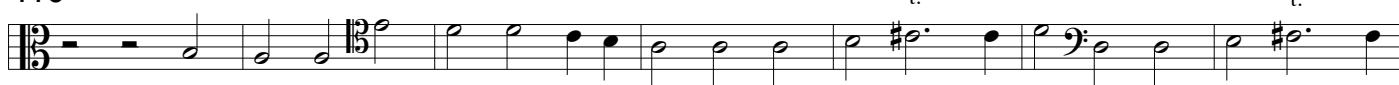
Tutti



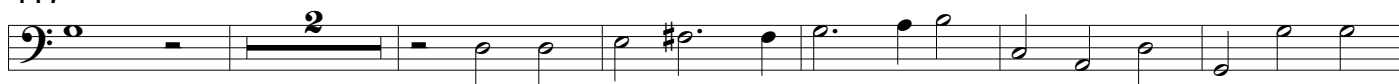
96



110



117



125



134



141



148



Viola da gamba

155

Geist, Chr. Domine qui das..a 9



162

pian.



169



176

Gloria



189

Adagio



196



212

prest.



219



236

Adagio



246



Sinfonia
Adagio

prest.

6

Adagio

prest.

11

Adagio

16 Domine

22

27

32

37

41

46

Tutti

51

56

60

67

Basso continuo

Geist, Chr. Domine qui das..a 9

73



78



83



88

Tutti



93



98



105



112



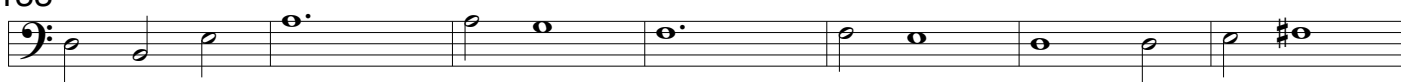
119



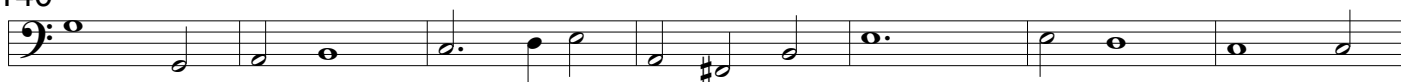
126



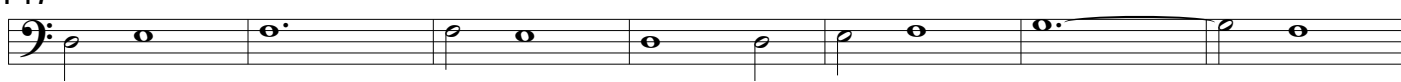
133



140

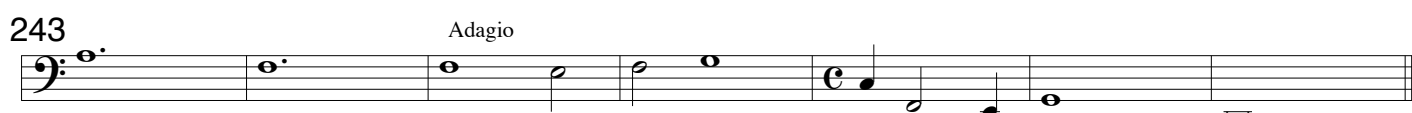
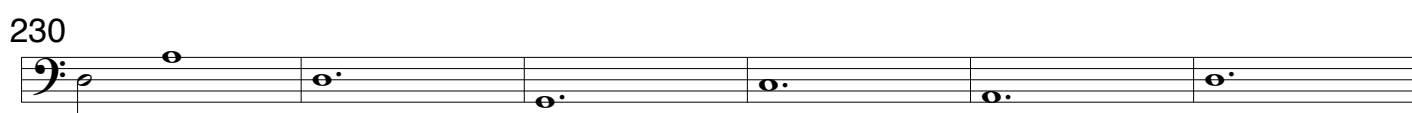
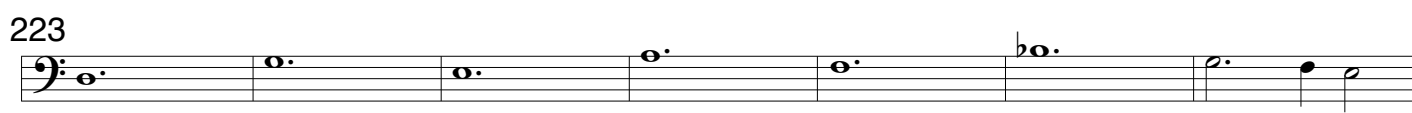
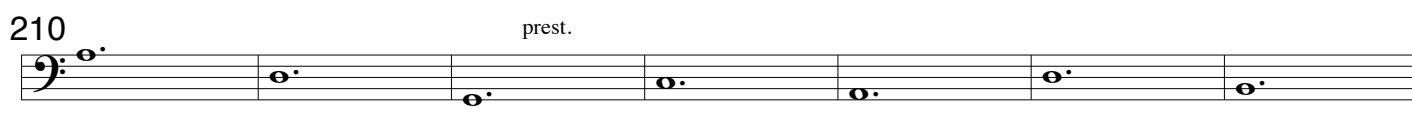
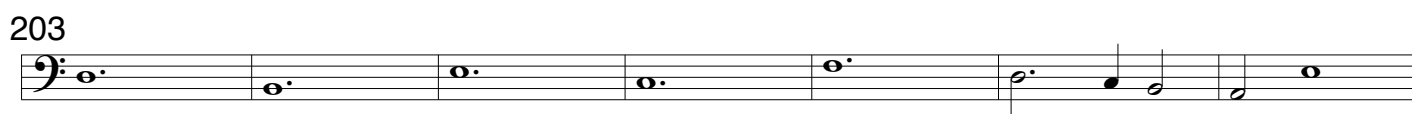


147



154



Basso continuoGeist, Chr. Domine qui das..a 9
pian.

Basso continuo

5

BC

10

BC

16

A

Do - mi - ne qui das sa - lu - tem Re - gi - bus, qui das sa - lu - tem Re - gi - bus, fac sal - vum Re - gem Do - mi - ne, fac

BC

20

A

sal - vum Re - gem Do - - - mi - ne,

BC

24

C

Do - mi - ne qui das sa - lu - tem Re - gi - bus, qui das sa - lu - tem

BC

28

C

Re - gi - bus, fac sal - vum Re - gem Do - mi - ne, fac sal - vum Re - gem Do - mi - ne,

C2

Do - mi - ne, Do - mi -

A

Do - mi - ne,

B

Do - mi -

BC

31

C2

ne qui das, qui das sa - lu - tem Re - gi - bus, fac sal - vum Re - gem Do - mi - ne, fac

A

Do - mi - ne qui das sa - lu - tem Re - gi - bus, fac sal - vum fac sal - vum Re - gem Do - mi - ne, fac

B

ne qui das sa - lu - tem Re - gi - bus sal - vum fac Re - gem, sal -

BC

b 7 7b 7b b 56

34

C2

sal - vum Re - gem Do - mi - ne, sal - vum fac Re - gem Do - - - mi - ne,

A

sal - vum Re - gem Do - mi - ne, sal - vum fac Re - gem Do - - - mi - ne,

B

vum fac Re - gem, Do - mi - ne, sal - vum fac Re - gem, Do - - - mi - ne,

BC

56 b 6 6 6 5 43 5 b

37

BC

b 6 6b 6 4# b 6 6 6 6 43 6 6 6 # 6 6 6

42

T

8 Do - mi - ne, Do - mi - ne qui das sa - lu - tem Re - gi - bus sal - vum fac Re - gem Do - mi - ne, sal - vum fac

B

Do - mi - ne, Do - mi - ne qui das sa - lu - tem Re - gi - bus sal - vum fac Re - gem Do - mi - ne, fac

BC

4# # 6 7 7 6 6 5

46 Tutti

C Sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac Re - gem

C2 Sal-vum fac Re - gem, sal-vum far Re - gem Do - mi-ne, sal-vum fac

A Sal-vum fac Re - gem Do - mi-ne, sal-vum fac Re - gem Do - mi-

T 8 Re-gem Do-mi-ne, sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac Re - gem Do - mi-ne, sal-vum fac Re - gem,

B sal-vum Do-mi-ne, sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac Re - gem,

BC 6 5, 4# b, # b, #

50

C Do - mi-ne, sal-vum fac Re - gem Do - mi-ne, sal - vum far Re-gem Do - mi-ne, sal -

C2 Re - gem Do - mi-ne, sal-vum far Re - gem, sal - vum fac Re-gem Do - mi-ne, sal -

A ne, sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac Re - gem, sal - vum fac Re-gem Do - mi-ne, sal -

T 8 sal-vum fac Re - gem, sal - vum fac Re-gem Do - mi-ne, sal -

B sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac Re - gem, sal - vum fac Re-gem Do - mi-ne, sal -

BC #, 6, 6, 6/5, 6/5, #, #, 6

53

C
vum fac Re - gem Do - - - mi - ne,

C2
vum fac Re - gem Do - - - mi - ne,

A
vum fac Re - gem Do - - - mi - ne,

T
8 vum fac Re - gem Do - - - mi - ne,

B
vum fac Re - gem Do - - - mi - ne,

BC
57 6 6 6 4# # 565 #4# 565 343 6 6 6 6 6 6

B
Do - - - - - mi - ne qui das sa - lu - tem Re - gi -

BC
61 6 6 6 43

B
bus, Do - - - - - mi - ne qui das sa - lu - tem Re - gi - bus,

BC
65

B
Do - - - - - mi - ne qui das sa - lu - tem Re - gi -

BC
68 #

B
bus, qui das sa - lu - tem Re - gi - bus

BC
71 #

B
sal - - - - -

BC
6/ 6 6/ 6/ 6/ 4# # # 6 # #

75

B
vum, sal - vum fac Re - gem Do - mi-ne, sal - vum fac Re - gem Do - - mi-ne,

BC
6/ 6/ 6/ # 6/ 6/ 6/ 4# #
5 5

78

B
sal -

BC
6 6/ 6/ 6/ 6/ 6/ 4# b 6
5 5

82

B
vum fac Re-gem, sal-vum fac sal-vum fac Re-gem Do-mi-

BC
b 6 6 6 6 6 4# 6 4#
5 5

86

B
ne,

BC
5 # 6 6 6/ # 6 65 4#
5

90

Tutti

C
sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac Re - gem,

C2
sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac Re - gem

A
sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac

T
8 sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac

B
sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac

BC
b # b #

94

C sal-vum fac Re - gem Do-mi-ne, sal-vum fac Re-gem Do - mi-ne, sal-vum fac Re-gem Do - mi

C2 sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac Re-gem Do - mi

A Re - gem, sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac Re-gem Do - mi-ne, sal-vum fac Re-gem Do - mi

T 8 Re - gem, sal-vum fac Re-gem Do - mi-ne, sal-vum fac Re-gem Do - mi

B Re - gem, sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac Re-gem Do - mi-ne, sal-vum fac Re-gem Do - mi

BC # 6 6 6 6 6 6 6 6 4#

98

C ne

C2 ne

A ne et ex - au - di nos in di - e quo in - vo - ca -

T 8 ne et ex - au - di nos in di - e quo in - vo - ca - ve - ri-mus Te, et ex -

B ne et ex - au - di nos, et ex - au - di nos,

BC b 7 7 6 5 b 6 7 b 6

105

C et ex - au - di nos in di - e quo in - vo - ca -
 C2 et ex - au - di nos in di - e quo in - vo - ca -
 A ve - ri-mus Te, in di - e, in di - e
 T 8 au - di nos, t.
 B et ex - au - di nos in di - e, in di - e quo in - vo-ca -
 BC 6 4# 6 7 # 6 #4 6 6 7 #

112

C ve - ri-mus Te,
 C2 ve - ri-mus Te,
 A et ex - au - di
 T 8 et ex - au - di nos in di - e t. quo in - vo - ca - ve - ri-mus
 B ve - ri - mus Te, et ex - au - di nos in di - e, in
 BC 6 7 b 7 # b 6 7 5b 6 #4 6

119

C in di - e quo in - vo - ca - ve - ri - mus Te, et ex -

C2 et ex -

A nos in di - e, in di - e quo in - vo - ca - ve - ri - mus Te, in

T 8 Te, t. in di - e quo in - vo - ca - ve - ri - mus Te,

B di - e, et ex - au - di nos, et

BC 7 7 # 6 7 # 6 5 7 6 4# 6

127

C au - di nos, et ex - au - di nos in di - e quo in - vo - ca -

C2 au - di nos, et ex - au - di nos in di - e quo in - vo - ca -

A di - e quo in - vo - ca - ve - ri - mus Te, et ex - au - di nos

T 8 in

B t. ex - au - di nos, et ex - au - di nos,

BC 6 6 6 #4 6/ b 7 5 2

133

C ve - ri-mus Te, et ex - au - di nos t.

C2 ve - ri-mus Te, et ex - au - di nos t.

T di - e quo in - vo - ca - ve - ri-mus Te,

B et ex - au - di nos, et ex - au - di t.

BC 6/5 7# 6/5 6 6/4 6 6 7 5b

140

C in di - e quo in - vo - ca - ve - ri mus Te,

C2 in di - e quo in - vo - ca - ve - ri mus Te,

A et ex - au - di nos, et ex -

T et ex - au - di nos,

B nos, et ex - au - di nos, et ex -

BC 6/ 7 6/ 7 6/ 6 4 5# 4# 4 2

147

C et ex - au - di nos

C2 et ex - au - di nos

A t.
au - di nos et ex - au - di

T 8 et ex - au - di

B t.
au - di nos, et ex - au - di nos,

BC 6 7 5 6 5 6 6 7 5 6 5 6

154

C in di - e quo in - vo - ca - ve - ri-mus Te,

C2 in di - e quo in - vo - ca - ve - ri-mus Te,

A nos,

T 8 nos, et ex - au - di nos

B et ex - au - di nos, ex - au - di nos in di - e,

BC 6 7 5 6 5 7 6 7 6

161

B ex - au - di nos in di - e quo in - vo - ca - ve - ri mus Te, pian. ex - au - di nos in

BC 6 6 6 76 43 6 5 7 6

168

C in di - e, in

C2 in di - e, in

A in di - e quo

T in di - e quo

B di - e, ex - au - di nos in di - e quo in - vo - ca - ve - ri-mus Te, in di - e quo

BC

6 6 6 76 6 7

5

174

Gloria

C di - e quo in - vo - ca - ve - ri-mus Te. Glo - ri - a Glo - ri - a Pa - tri,

C2 di - e quo in - vo - ca - ve - ri-mus Te. Glo - ri - a Glo - ri - a Pa - tri,

A in - vo - ca - ve - ri-mus Te. Glo - ri - a Glo - ri - a Pa - tri,

T in - vo - ca - ve - ri-mus Te. Glo - ri - a Glo - ri - a Pa - tri,

B in - vo - ca - ve - ri-mus Te. Glo - ri - a Glo - ri - a Pa - tri,

BC

6 6 65 6 76 #

43 2

180

C Pa - tri et Fi - li - o

C2 Pa - tri et Fi - li - o

A Pa - tri et Fi - li - o

T Pa - tri et Fi - li - o,

B Pa - tri et Fi - li - o, **Gloria** Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i

BC Pa - tri et Fi - li - o, Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i

65 65 7 65

186

Adagio

C Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o, sic - ut

C2 Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o, sic - ut

A Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o, sic - ut

T Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o, sic - ut

B San - cto, Spi - ri - tu - i San - cto Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o, sic - ut

BC San - cto, Spi - ri - tu - i San - cto Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o, sic - ut

65 6 6 43 6 #4 6 6 4# 2

193

C e - rat in prin - ci - pi - o et nunc, et nunc & sem - per, et nunc, et nunc

C2 e - rat in prin - ci - pi - o et nunc, et nunc & sem - per, et nunc, et nunc

A e - rat in prin - ci - pi - o et nunc, et nunc & sem - per, et nunc, et nunc

T 8 e - rat in prin - ci - pi - o et nunc, et nunc & sem - per, et nunc, et nunc

B e - rat in prin - ci - pi - o et nunc, et nunc & sem - per, et nunc, et nunc

BC e - rat in prin - ci - pi - o et nunc, et nunc & sem - per, et nunc, et nunc

6 6 6 4# 6 6 6 4# b 6/4# 6
4 2 5b 2 5 2

200

C et sem - per, et in sæ - cu - la sæ - cu -

C2 et sem - per, et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, in sæ - cu - la sæ - cu -

A et sem - per, et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, in

T 8 et sem - per, et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum,

B et sem - per, et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, in

BC et sem - per, et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, in

6/5 4# # # b

207

C lo - rum, sæ - cu - lo - rum A - men,

C2 lo - rum, sæ - cu - lo - rum A - men,

A sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, A - men, et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, prest.

T 8 et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, in sæ - cu - la sæ - cu -

B sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum A - men, et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum,

BC 6/ 4# # #

214

C2 et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, in

A et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, in sæ - cu - la sæ - cu -

T 8 lo - rum, et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, in

B et in sæ - cu - la sæ - cu -

BC # 6 6/ 4#

223

C et in sæ-cu-la sæ-cu - lo - rum, sæ - cu-lo -

C2 sæ - cu-la sæ-cu - lo-rum, in sæ - cu-la sæ-cu - lo-rum, sæ-cu - lo-rum sæ - cu-lo -

A lo-rum, et in sæ-cu-la sæ-cu - lo - rum, sæ - cu-lo -

T 8 sæ - cu-la sæ-cu - lo-rum, sæ-cu - lo-rum, et in sæ - cu-la sæ-cu - lo -

B lo-rum, in sæ - cu-la sæ-cu - lo-rum, in sæ - cu-la sæ-cu - lo-rum A - men, cu-la sæ-cu - lo -

BC b 6 76/

230

C rum A - men,

C2 rum A - men,

A rum A - men,

T 8 rum, et in sæ - cu-la sæ-cu - lo-rum, in sæ - cu-la sæ-cu - lo-rum, in sæ - cu-la sæ-cu - lo-rum,

B rum A - men, et in sæ - cu-la sæ-cu - lo-rum, sæ-cu - lo-rum,

BC 4# b 6

244 Adagio

C
sæ-cu-lo - - - rum A - - - men, A - men, A - - - men.

C2
sæ-cu-la sæ-cu-lo - - - rum, A - - - men, A - men, A - - - men.

A
lo-rum, sæ-cu-lo - - - rum A - - - men, A - men, A - - - men.

T
lo-rum, sæ-cu-lo - - - rum A - - - men, A - men, A - - - men.

B
lo-rum, sæ-cu-lo - - - rum A - - - men, A - men, A - - - men.

BC
6 4 6 6 5 43 6 65 43

Domine qui das salutem Regibus a 9 + bc Christian Geist 1650c-1711
2 Soprani, Alto, Tenore e Basso,
2 Violini, Viola, Viola da gamba e Basso continuo

Sinfonia

Adagio

Canto 1
C1

Canto 2
C1

Alto o
Semicanto

Tenore

Basso
F4

Sinfonia Adagio prest.

Violino 1
G2

Violino 2
G2

Viola
(ad placitus)
C2

Viola da
gamba

Basso
continuo

6 3 3 76 76 3 76 76 7 7 43

5

vl1

vl2

vla

vdg

BC

6 6 6 6 6

7 Adagio prest.

v11

v12

vla

vdg

BC

6
#4

6

5

5

4#

9

v11

v12

vla

vdg

BC

11

v11

v12

vla

vdg

BC

6

13 Adagio

v11

v12

vla

vdg

BC

6

4

6

6

5

43

6

5

43

16

A Do - mi - ne qui das sa - lu - tem Re - gi - bus, qui das sa - lu - tem Re - gi - bus, fac sal - vum Re - gem Do - mi - ne, fac

Domine

6 6 6 43

20

A sal - vum Re - gem Do - - - mi - ne,

7 4 3 7# 7 7 7# 6

24

C Do - mi - ne qui das sa - lu - tem Re - gi - bus, qui das sa - lu - tem

56b 56 43 6b 6b 7 7

28

C Re - gi-bus, fac sal - vum Re - gem Do - mi-ne, fac sal - vum Re - gem Do - mi - ne,

C2

A

B

Do - mi-ne, Do - mi -

Do - mi-ne,

Do - mi -

6 b 6 56 4 5

31

C2 ne qui das, qui das sa - lu - tem Re - gi-bus, fac sal - vum Re - gem Do - mi-ne, fac

A Do - mi-ne qui das sa - lu - tem Re - gi-bus, fac sal - vum fac sal - vum Re - gem Do - mi-ne, fac

B ne qui das sa - lu - tem Re - gi - bus sal - vum fac Re - gem, sal -

BC b 7 7b 7b b 56

34

C2 sal - vum Re - gem Do - mi-ne, sal - vum fac Re - gem Do - - mi - ne,

A sal - vum Re - gem Do - mi-ne, sal - vum fac Re - gem Do - mi - ne,

B vum fac Re - gem, Do - mi-ne, sal - vum fac Re - gem, Do - mi - ne,

56 b 6 6 6 5 43 5 b b 6

38

T

B

Do - mi - ne, Do - mi -

Do - mi - ne,

vl1

vl2

vla

vdg

BC

6 b 6b 6 4# b 6 6 6 5 43 6 6 6 5 # 6 6 6 5 4# # 6

43

T

ne qui das sa - lu - tem Re - gi - bus sal - vum fac Re - gem Do - mi - ne, sal - vum fac Re - gem Do - mi - ne, sal - vum fac

B

Do - mi - ne qui das sa - lu - tem Re - gi - bus sal - vum fac Re - gem Do - mi - ne, fac sal - vum Do - mi - ne,

BC

7 7 6 6 6 5 4# b

47 Tutti

C

Sal - vum fac Re - gem, sal - vum fac Re - gem, sal - vum fac Re - gem Do - mi - ne, sal - vum fac

C2

Sal - vum fac Re - gem, sal - vum fac Re - gem Do - mi - ne, sal - vum fac Re - gem Do - mi -

A

Sal - vum fac Re - gem Do - mi - ne, sal - vum fac Re - gem Do - mi - ne, sal - vum fac Re - gem,

T

Re - gem, sal - vum fac Re - gem Do - mi - ne, sal - vum fac Re - gem, sal - vum fac Re - gem,

B

sal - vum fac Re - gem, sal - vum fac Re - gem, sal - vum fac Re - gem, sal - vum fac Re - gem,

vl1

vl2

vla

vdg

BC

b

51

C Re - gem Do-mi-ne, sal-vum far Re-gem Do-mi-ne, sal-vum fac Re-gem Do - mi - ne,

C2 ne, sal-vum far Re - gem, sal-vum fac Re-gem Do-mi-ne, sal-vum fac Re-gem Do - mi - ne,

A sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac Re-gem Do-mi-ne, sal-vum fac Re-gem Do - mi - ne,

T sal-vum fac Re-gem Do-mi-ne, sal-vum fac Re-gem Do - mi - ne,

B sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac Re-gem Do-mi-ne, sal-vum fac Re-gem Do - mi - ne,

vl1

vl2

vla

vdg

BC

6 6 6 5 6 5 # # 6 6 6 5 5 4# # 565 #4#

55

vl1

vl2

vla

vdg

BC

565 343 6 6 5 6 6 5 # 6 6 5

58

B Do - - - - - mi - ne qui das sa - lu - tem Re - gi - bus,

vl1

vl2

vla

vdg

BC

6 43
5

62

B Do - - - - - mi - ne qui das sa - lu - tem Re - gi - bus, Do -

vl1

vl2

vla

vdg

BC

#

66

B mi - ne qui das sa - lu - tem Re - gi - bus, qui das sa -

vl1

vl2

vla

vdg

BC

#

69

B
lu - tem Re - gi-bus

vl1

vl2

vla

vdg

BC

#

6/ 6/ 6/
5# 5

72

B
sal - - - - -

vl1

vl2

vla

vdg

BC

6/ 6/ 6/ 4# # # 6 #

5 5

75

B
vum, sal - vum fac Re - gem Do - mi-ne, sal - vum fac Re - gem Do - - - mi-ne,

vl1

vl2

vla

vdg

BC

6/ 6/ 6/ # 6/ 6/ 6/ 4# #

5 5

78

B
 vl1
 vl2
 vla
 vdg
 BC

sal - - -

82

B
 vl2
 vla
 vdg
 BC

vum fac Re-gem, sal - vum fac sal-vum fac Re-gem Do - mi-

86

B
 vl1
 vl2
 vla
 vdg
 BC

ne,

90 Tutti

C sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac Re - gem,

C2 sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac Re - gem

A sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac

T sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac

B sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac Re - gem, sal-vum fac

vl1

vl2

vla

vdg

BC

b # b #

94

sal-vum fac Re - gem Do - mi-ne, sal-vum fac Re-gem Do - mi-ne, sal-vum fac Re-gem Do - mi

98

ne et ex - au - di nos in di - e quo in - vo - ca -
 ne et ex - au - di nos in di - e, quo in - vo - ca - ve - t. ri-mus Te, et ex -
 ne et ex - au - di nos, et ex - au - di nos,

b 7 5 # 7 6 5 b 6 7 5 b 6

105

et ex - au - di nos in di - e quo in - vo - ca -
 et ex - au - di nos in di - e quo in - vo - ca -
 ve - ri-mus Te, in di - e, in di - e
 au - di nos, t.
 et ex - au - di nos in di - e, in di - e quo in - vo - ca -
 au - di nos, t.

6 5 4# 6 7 5 # 6 4 6 6 7 #

112

C ve - ri-mus Te,
 C2 ve - ri-mus Te,
 A et ex - au - di
 T et ex - au - di nos in di - e, quo in - vo - ca - ve - ri-mus
 B ve - ri - mus Te, et ex - au - di nos in di - e, in
 vl1
 vl2
 vla
 vdg t. t.
 BC 6 5 7 # b 7 # # b 6 7 5b 6 #4 6

119

C in di - e quo in - vo - ca - ve - ri-mus Te, et ex -
 C2 et ex -
 A nos in di - e, in di - e quo in - vo-ca - ve - ri-mus Te, in
 T Te, t. in di - e quo in - vo - ca - ve - ri-mus Te,
 B di - e, et ex - au - di nos, et
 vl1
 vl2
 vla
 vdg
 BC 7 7 # 6 7 # 6 5 7 # 6 4# 6

127

C ^{t.}
 au - t. - - di nos, et ex - au - t. - di nos in di - e quo in - vo - ca -
 C2
 au - - - di nos, et ex - au - - - di nos in di - e quo in - vo - ca -
 A
 di - e quo in - vo - ca - ve - ri-mus Te, et ex - au - - - di nos
 T
 B ^{t.}
 ex - au - di nos, et ex - au - - - di nos, in
 vdg
 BC
 6 6 6 #4 6/ b 7 5
 4 2

133

C ^{t.}
 ve - ri-mus Te, et ex - au - t. - di nos
 C2
 ve - ri-mus Te, et ex - au - - di nos
 T
 di - e quo in - vo - ca - ve - ri-mus Te,
 B ^{t.}
 et ex - au - di nos, et ex - au - - di
 vl1
 vl2
 vla
 vdg ^{t.}
 BC
 6 7 6 6 6 6 6 7b
 5 # 5 6 4 6 6 5b

140

C in di - e quo in - vo - ca - ve - ri mus Te,
 C2 in di - e quo in - vo - ca - ve - ri mus Te,
 A et ex - au - - - di nos, et ex -
 T t. et ex - au - - - di nos,
 B nos, et ex - au - - - di nos, et ex -
 vl1
 vl2
 vla
 vdg
 BC

6/ 7
 5#
 6/ 7
 4 4#
 6 6
 4 2

147

C et ex - au - - - di nos
 C2 et ex - au - - - di nos
 A au - - - di nos et ex - au - - - di
 T et ex - au - - - di
 B au - - - di nos, et ex - au - - - di nos,
 vl1
 vl2
 vdg
 BC

6 7
 5
 6 6
 5 6
 6 7
 5 5
 6 6

154

C in di - e quo in - vo - ca - ve - ri-mus Te,
 C2 in di - e quo in - vo - ca - ve - ri-mus Te,
 A nos,
 T nos, et ex - au - di nos
 B et ex - au - di nos, ex - au - di nos in di - e,
 vl1
 vl2
 vla
 vdg
 BC

6 7 5 6 5 7 67 6

161

B ex - au - di nos in di - e quo in - vo - ca - ve - ri mus Te, ex - au - di nos in
 vl1
 vl2
 vla
 vdg
 BC

6 6 6 76 43 6 5 7 6

pian. pian. pian. pian.

168

B
di - e, ex - au - di nos in di - e quo in - vo - ca - ve - ri - mus

vl1

vl2

vla

vdg

BC

6 6 6 76 6 5 7

173

C
in di - e, in di - e quo in - vo - ca - ve - ri - mus Te. Glo - ri - a Glo - ri - a

C2
in di - e, in di - e quo in - vo - ca - ve - ri - mus Te. Glo - ri - a Glo - ri - a

A
in di - e quo in - vo - ca - ve - ri - mus Te. Glo - ri - a Glo - ri - a

T
in di - e quo in - vo - ca - ve - ri - mus Te. Glo - ri - a Glo - ri - a

B
Te, in di - e quo in - vo - ca - ve - ri - mus Te. Glo - ri - a Glo - ri - a

vl1

vl2

vla

vdg

BC

6 4 2 6 65 43 6

179

C Pa - tri, Pa - tri et Fi - li - o

C2 Pa - tri, Pa - tri et Fi - li - o

A Pa - tri, Pa - tri et Fi - li - o

T Pa - tri, Pa - tri et Fi - li - o, Gloria

B Pa - tri, Pa - tri et Fi - li - o, Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i

vl1

vl2

vla

vdg

BC

76 # # # 65 65 7 65

186

Adagio

C Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o, sic - ut

C2 Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o, sic - ut

A Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o, sic - ut

T Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o, sic - ut

B San - cto, Spi - ri - tu - i San - cto Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o, sic - ut

vl1

vl2

vla

vdg

BC

65 6 6 43 6 #4 6 6 4#

2

193

C e - rat in prin - ci - pi - o et nunc, et nunc & sem - per, et nunc, et nunc

C2 e - rat in prin - ci - pi - o et nunc, et nunc & sem - per, et nunc, et nunc

A e - rat in prin - ci - pi - o et nunc, et nunc & sem - per, et nunc, et nunc

T e - rat in prin - ci - pi - o et nunc, et nunc & sem - per, et nunc, et nunc

B e - rat in prin - ci - pi - o et nunc, et nunc & sem - per, et nunc, et nunc

vl1

vl2

vla

vdg

BC

6 6 6 4# 6 6 6 4# b 6/4# 6

4 2 5b 2

200

C et sem - per, et in sæ - cu - la sæ - cu -

C2 et sem - per, et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, in sæ - cu - la sæ - cu -

A et sem - per, et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, in

T et sem - per, et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum,

B et sem - per, et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, in

vl1

vl2

vla

vdg

BC

6/4# # # b

5

207

C lo - rum, sæ - cu-lo - rum A - men,

C2 lo - rum, sæ - cu-lo - rum A - men,

A sæ - cu-la sæ-cu - lo - - - rum, A - men, et in sæ - cu-la sæ-cu - lo - rum,

T et in sæ - cu-la sæ-cu - lo - rum, in sæ - cu-la sæ-cu -

B sæ - cu-la sæ-cu - lo - - - rum A - men, et in sæ - cu-la sæ-cu - lo - rum,

vl1

vl2

vla

vdg

BC

6/ 4# # #

214

C2 et in

A et in sæ - cu-la sæ-cu -

T lo - rum, et in

vl1

vl2

vla

vdg

BC

6 6/ 4#

221

C

C2

A

T

B

BC

et in sæ - cu - la sæ - cu -

sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, sæ - cu - lo - rum

lo - rum, in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, et in sæ - cu - la sæ - cu -

sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, sæ - cu - lo - rum, et in

et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum A -

228

C

C2

A

T

B

vl1

vl2

vla

vlg

BC

lo - rum, sæ - cu - lo - rum A - men,

sæ - cu - lo - rum A - men,

lo - rum, sæ - cu - lo - rum A - men,

sæ - cu - la sæ - cu - lo - - - rum, et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, in

men, cu - la sæ - cu - lo - - - rum A - men, et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, sæ - cu - lo - rum,

b 6 76/ 4# b

235

C et in sæ-cu-la sæ-cu-lo-rum, in sæ-cu-la sæ-cu-
 A et in sæ-cu-la sæ-cu-lo-rum, in sæ-cu-la sæ-cu-
 T sæ-cu-la sæ-cu-lo-rum, in
 B et in sæ-cu-la sæ-cu-lo-rum, in sæ-cu-la sæ-cu-lo-rum, in
 vl1
 vl2
 vla
 vdg
 BC

6 6 6

6
4
2

243

Adagio

C lo-rum, sæ-cu-lo-rum A-men, A-men, A-men.
 C2 in sæ-cu-la sæ-cu-lo-rum, A-men, A-men, A-men.
 A lo-rum, sæ-cu-lo-rum, sæ-cu-lo-rum A-men, A-men, A-men.
 T sæ-cu-la sæ-cu-lo-rum, sæ-cu-lo-rum A-men, A-men, A-men.
 B sæ-cu-la sæ-cu-lo-rum, sæ-cu-lo-rum A-men, A-men, A-men.
 vl1
 vl2
 vla
 vdg
 BC

6 6 6 43 6 65

4 5 43