

# O virtù bella e rara

aus: Caio Popilio, 1704

Marc' Antonio Ziani

Allegro

Tutti

Violini Soli

piano piano

Viole da  
Gamba  
Tutti

Violoncello solo

6

Violoncello solo

tutti piano 1

The musical score is written for a chamber ensemble. It features a 3/4 time signature and a key signature of one sharp (F#). The score is divided into two systems. The first system includes staves for Violini Soli (Violin I and II), Viole da Gamba (Viola da Gamba), and Violoncello solo (Cello). The second system includes staves for Violoncello solo (Cello) and a Bass line. The music is marked 'Allegro' and 'Tutti'. The first system is marked 'Violini Soli' and 'piano piano'. The second system is marked 'Violoncello solo' and 'tutti piano 1'. The score contains various musical notations, including rests, notes, and triplets.

10

Tutti

Tutti

O Vir -

O Vir -

O Vir -

O Vir -

O Vir -

Tutti

Violoncello solo

20

Senza Hautbois

Tutti

Hautbois soli

Fagotti soli

Tutti

#

tù O Vir - tù bella e ra - ra Al mon - do al mon - do

tù O Vir - tù bella e ra - ra Al mon - do al mon - do

tù O Vir - tù bella e ra - ra Al mon - do al mon - do ed al Ciel

tù O Vir - tù bella e ra - ra Al mon - do al mon - do ed al

6 7 7

30

ed al Ciel ca - ra ca - ra ca - ra

ed al Ciel ca - ra ca - ra ca - ra

ca - ra ca - ra ca - ra

Ciel ca - ra ca - ra ca - ra

Viola da Gamba

Soli

Vir - tù, chei

Vir - tù, chei

4  
2

43

Violoncello solo

5

6 5  
Cembalo

40

Senza Hautbois

Tutti

Li -

Re - gi e - gua - gli - a à Nu - mi stes si Li - be -

Re - gi e - gua - gli - a à Nu - mi stes si

7 7 3 65 4#3 #6 6 #3 6 #4 7 43

Tutti

50

be - rar da' Ti - ran - ni i Reg - ni opres - si Li - be - rar da Ti - ran - ni Li - be - rar da' Ti - ran - ni i Re - gni op - pres - si Li - be - rar da Ti - ran - ni i Li - be - rar da' Ti - ran - ni i Reg - ni Li - be - rar da Ti - ran - ni Li - be - rar da' Ti - ran - ni i Reg - ni Li - be - rar da Ti - ran - ni i

6 5   3   7 6   #6   2   4   5   5   4 3   98   7   76

61

rar da Ti - ran - ni Li - be - rar da Ti - ran - ni Li - be - rar da Ti - ran - ni i re - gni op - re - gni op - pres - si i re - gni op - pres - si Li - be - rar da Ti - ran - ni i re - gni op - pres - si Li - be - rar da Ti - ran - ni i Re - gni op - pres - si ran - ni i Re - gni i regnoppres - si Li - be - rar da Ti - ran - ni

5 5 10 6 43 5 4 7 #3 6 6 7 36 #4 98 5 2 5 2

72

pres - si i re - gni op - pres - si

re - gni Li - be - rar da Ti - ran - ni i re - gni op - pres - si

Li - be - rar da Ti - ran - ni i re - gni oppres - si

Li - be - rar da Ti - ran - ni i re - gni op - pres - si

7 6 6 5

6 7 7

Violoncello solo



82

Tutti

i Re - gni op - pres  
 i Re - gni pres  
 i Regni op - pres  
 i Regni op - pres

7 5 6 5 6 7 43

Tutti

91

si  
si.  
si.  
si.

6 5