

Sciogliam gl'accenti

aus: Il Teatro delle Passioni humane, 1690

Antonio Draghi

Erbestenia

Oberstea

Sciog-liam scio-gliam gl'ac-cen-ti Che di con-ten-ti è que-sto un Di che di con-

Sciog-liam scio-gliam gl'ac-cen-ti Che di con-ten-ti è questo un Di che di con-

b # 76 # 43#

5

Flauto P:o

Flauto 2:o

Viola da Gamba

Rito:

ten-ti è que-sto un Di.

ten-ti è questo un Di.

43# b

43# b

13

Lamberste

Mollirte

Sciog-liam scio-gliam gl'ac-cen-ti che di con-ten-ti è

Scio-gliam scio-gliam gl'ac-cen-ti che di con-ten-ti è

76 #

Liuto

17

questo un Di che di con - ten - ti è questo un Di.

questo un Di che di con - ten - ti è questo un Di.

Chitarra

Viola da Gamba

Rito:

#

21

76 # # #

25

Waldistio

Scio-gliam scio-gliam gl'ac -

Zernidio Scio-gliam

#

29

cen - ti che di con - ten - ti è ques - to un Di che di con - ten - ti è ques - to un

scio - gliam gl'ac - cen - ti che di con - ten - ti è questo un Di che di con - ten - t è questo un

#

76 # # 43# 43#

33

Di che di con - ten - ti è ques - to un Di.

Din che di con - ten - ti è questo un Di.

Martinistea

Waldistio

43#

35

Che di con - ten - ti che di con -

Che di con - ten - ti che di con -

Che di con - ten - ti che di con -

b #

38

ten - ti è quest - o un Di che di con - ten - ti è quest - o un Di.

ten - ti è questo un Di che di con - ten - ti è questo un Di.

ten - ti è questo un Di che di con - ten - ti è questo un Di.

#

Segue