

Felices quicumque/Tandernak

Ludwig Senfl (1486 - 1542/43)

Discantus G2

Altus C2

Tenor C3

Vagans C4

Bassus F3

Fe - li - ces qui - cum - que De - o con - fi - - de -

6

re pos - sunt, De - o con - fi - - de - re pos -

11

sunt, De - o con - fi - de - re pos - sunt,

Felices quicumque/Tandernak

Ludwig Senfl (1486 - 1542/43)

16

quo si - ne non a - li - a spes, non a - li - a, non a - li -

21

a, non a - li - a est spes, non a - li - a, non a - li - a, non a - li -

26

a est spes na - ta, non a - li - a est spes na - ta cer - ta sa - - -

Felices quicumque/Tandernak

Ludwig Senfl (1486 - 1542/43)

31

lus, cer - ta sa - lus. A Do - - - mi -

35

no spe-ran - da sa - lus, a Do - mi - no, a Do - mi -

41

no, a Do - mi - no spe - - ran - - - da sa -

Felices quicumque/Tandernak

Ludwig Senfl (1486 - 1542/43)

46

lus, a Do - mi - no, a Do - mi - no spe -

51

ran - - - - da sa - lus. O - pus il - - - le

56

sa - lu - tis so - lus ha - - - bet, o - - - pus

Felices quicumque/Tandernak

Ludwig Senfl (1486 - 1542/43)

61

il - - le sa - - - lu - tis so - lus ha - bet. Vi -

66

ta hinc non a - - - li - un - - - de ve - - -

71

nit, non a - li - un - de ve - nit, vi - ta hinc non a - li -

Felices quicumque/Tandernak

Ludwig Senfl (1486 - 1542/43)

76

un - de ve - nit, ve - - - - nit.

7

13

18

24

31

36

42

47

53

58

64

70

75

7

13

19

25

31

37

43

49

55

60

65

71

76

Fe - li - ces qui - cum - que De - o con - fi - de - re pos - sunt, De -
o con - fi - de - re pos - sunt, De - o con - fi - de - re pos -
sunt, quo si - ne non a - li - a spes, non a - li -
a, non a - li - a, non a - li - a est spes, non a - li -
a, non a - li - a, non a - li - a est spes na - ta, non a - li -
a est spes na - ta cer - ta sa - - - - - lus, cer - ta sa -
lus. A Do - mi - no spe - ran - - - - da sa - lus, a
Do - mi - no, a Do - mi - no, a Do - mi - no spe - - - - ran -
da sa - lus, a Do - mi - no, a Do - mi - no spe - ran - -
da sa - lus. O - pus il - le sa - lu - tis so - lus ha -
bet, o - pus il - le sa - lu - tis so - lus ha - bet. Vi -
ta hinc non a - li - un - de ve - - - -
nit, non a - li - un - de ve - nit, vi - ta hinc non a - li -
un - de ve - nit, ve - - - - nit.

The image displays a musical score for the piece "Felices quicumque/Tandernak" by Ludwig Senfl. The score is written in a single system with 12 staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 3/4 time signature. A measure number "5" is placed above the first measure of the first staff. The music consists of a series of rhythmic patterns and melodic lines, primarily using quarter and eighth notes, with some rests. The staves are numbered 5, 11, 17, 23, 29, 35, 41, 47, 53, 59, 65, 71, and 77, indicating the starting measure of each line. The final staff ends with a double bar line and repeat dots.

3

9

13

18

23

27

31

36

41

45

49

53

57

63

68

72

76